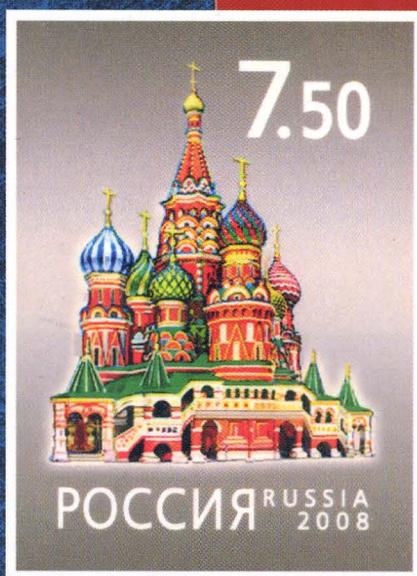


ISSN 0860-4478

9 • 2008

ФИЛАТЕЛИЯ

ЖУРНАЛ
ДЛЯ
КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАРКА»

ИТЦ «МАРКА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Каталог России. 2008 год

Покровский собор
(Храм Василия
Блаженного)



От кого _____

Откуда _____

Москва



Покровский собор (Храм Василия Блаженного). XVI в.

Кому _____

Куда _____



Москва. Покровский собор (Храм Василия Блаженного). Выпущен 6.08.2008 г.



Всемирное культурное наследие в России. Кижский погост. Блок

В ЭТОМ НОМЕРЕ

СОБЫТИЕ

2-3 вкл. Е. Обухов
МОЩЬ И ВЕЛИЧИЕ РУССКОГО СЕВЕРА

2 В. Макатровский
«В ИСТОРИИ И ДЛЯ ИСТОРИИ...»

ИТЦ «МАРКА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

4
2 обл., 1 вкл. **КАТАЛОГ РОССИИ. 2008 г.**

ВЕСТИ

6 О. Алёшина, И. Родин
ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДОРОГА В КОСМОС

7 С. Кулябин
НА ДРЕВНЕЙ ЗЕМЛЕ ЮГРЫ

8 О. Левиков
РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

9 О. Гонозов
ПОЛВЕКА С ПОЧТОВЫМИ МАРКАМИ

10 Г. Фролова
УЧЁНЫЙ, ПЕДАГОГ, КОЛЛЕКЦИОНЕР

АУКЦИОНЫ

11 Н. Владинец
**РЕКОРДНЫЕ ЦЕНЫ ПРОБНЫХ МАРК
СОВЕТСКОГО СОЮЗА**

12
4 обл. Е. Сашенков
**МНОГОЛИКИЕ ЕВРОПЕЙСКИЕ АУКЦИОНЫ.
ФИНЛЯНДИЯ**

СВОЯ ТЕМА

14 Л. Белоусова
**ОХРАНЯЕМЫЕ ТЕРРИТОРИИ ЗАПАДНОЙ
АФРИКИ**

18 Д. Карасюк
«В ПАРИЖЕ РОСС!»

21 А. Макогон
НА ДОЛГУЮ ПАМЯТЬ

22 А. Ревазов, Р. Татевян
БЮРО ПОГОДЫ АКАДЕМИКА ВИЛЬДА

КНИЖНАЯ ПОЛКА

24 Дикси
НОВЫЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ КАТАЛОГИ

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ

25 О. Левиков, В. Торгашин
МАРОЧНЫЕ ТЕРРИТОРИИ МИРА. АФРИКА

ВЕСТНИК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

33 **В ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА**

ЭВРИКА!

38
4 вкл. Ю. Гуревич, О. Полторак
ЗЕМСКАЯ ПОЧТА ПОЛТАВСКОГО УЕЗДА

41 Г. Вербицкий
А ПОЧТА РАБОТАЛА ДОЛЬШЕ!

42 К. Филобок
**ПЕРВАЯ РЕГУЛЯРНАЯ РОССИЙСКАЯ
АВИАЛИНИЯ. 1922 ГОД**

45 А. Винокуров
ПОСЫЛКИ БЕЗ СОПРОВОДИТЕЛЬНЫХ АДРЕСОВ

48 В. Иванов
ОТМЕТКИ ПОЧТЫ НА КОРРЕСПОНДЕНЦИИ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

52 **ИЩЕМ ДРУЗЕЙ ПО УВЛЕЧЕНИЮ**

ПАНОРАМА

54 **Лучшие из 1908 года
Вместо «SOS»...
«Вселенная. Ты живёшь в ней — открой её»
Два варианта
Первая почтовая контора
Разве ж это возраст?**

ПОСТСКРИПТУМ

56 А. Фролов
ИЗДАВАЛИ КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ

ФИЛПАРАД

3 обл. **ЗНАМЕНИТ НЕ ТОЛЬКО ПЛЯЖАМИ**

«В Истории и для Истории...»

Тринадцатого июля этого года исполнилось 80 лет со дня рождения прекрасного русского писателя Валентина Саввича Пикуля. Он родился в Ленинграде, в страшном 1942 году был эвакуирован из родного города, затем сбежал в Школу юнг на Соловках, и уже год спустя был отправлен служить на эскадренный миноносец «Грозный», входивший в состав Северного флота. А тридцать пять лет назад увидели свет первые рассказы писателя, изданные в альманахе «Молодой Ленинград»...

Им написаны 22 исторических романа, уникальный сборник исторических миниатюр включает 164 рассказа. О чём писал Валентин Саввич? О Родине. Персонажи его книг учат нас патриотизму, любви и преданности своему Отечеству, готовности защищать его до последнего вздоха. Воистину, Валентин Пикуль проделал громадный труд по исследованию и популяризации русской истории.

После его смерти (Валентин Саввич скончался в Риге в ночь с 16 на 17 июля 1990 года) в России увидели свет уже девять полных собраний сочинений писателя. Прибавьте к этому многочисленные переводы на иностранные языки, фильмы, снятые по его произведениям... Как свидетельствуют библиографы, произведения Пикуля изданы на 21-м языке общим тиражом почти в полмиллиарда экземпляров! За последние десятилетия Валентин Пикуль стал одним из наиболее читаемых в нашем Отечестве писателей. Стоит ли удивляться, что его юбилей нашёл отклик во многих и многих сердцах?

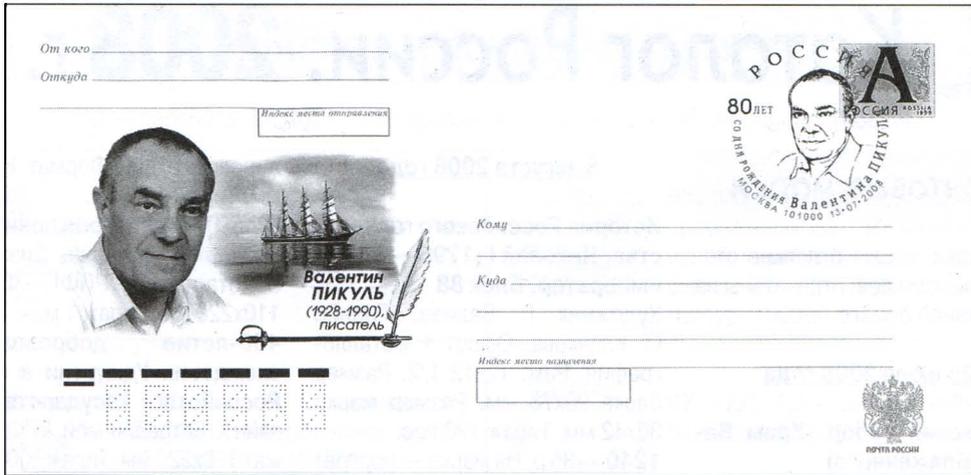
Торжественные мероприятия начались в столице России. Около 700 человек собрались в конференц-зале Мэрии, что расположен на Новом Арбате. Со сцены выступали поклонники творчества Валентина Саввича, его коллеги-писатели, официальные лица. Особенно тепло встречали присутствующие выпускников

знаменитой Соловецкой Школы юнг, в которой некогда учился замечательный писатель. Вечер назвали «Кают-компания», и это никого не удивило, ведь творчество Пикуля тесно связано с морем, историей нашего военно-Морского флота, моряками. Его произведения «Океанский патруль», «Моонзунд», «Крейсера», «Реквием каравану PQ-17», «Из тупика» — яркие явления отечественной литературной маринистики.

А потом торжества переместились в Санкт-Петербург. В доме номер 4 по улице Краснофлотской, Валентин Саввич некогда жил. Здесь состоялось возложение цветов, а в здании администрации Адмиралтейского района прошёл памятный вечер... А ещё — именно в Северной столице России были вручены награды Лауреатам литературной премии имени В.С. Пикуля.

В Риге — городе, где писатель прожил последние годы жизни, поклонников его творчества гостеприимно принимал Дом Моск-





вы, накануне юбилея была открыта мемориальная доска...

Участников торжественных мероприятий принимали Мурманск и Лиепая, Балтийск и Североморск... Поистине всероссийским стали дни памяти писателя, который всем своим творчеством призывал нас гордиться тем, что мы — граждане Великой России.

Незабываемые встречи с читателями разных поколений, новые знакомства навсегда останутся с участниками юбилейных торжеств. А ещё — фотографии, видеоплёнки, памятные сувениры. На одном из них — филателистическом — хотелось бы остановиться подробнее. Дело в том, что

издательство «Вече», уже много лет выпускающее книги Валентина Саввича, выступило с инициативой издания художественного маркированного конверта, посвящённого любимому писателю. Идею поддержали Союз писателей России, Общероссийское Движение поддержки Флота, многие неравнодушные к истории Отечества люди. Немало добрых слов было сказано в адрес руководства Издатцентра «Марка», оперативно отреагировавшего на просьбу поклонников творчества замечательного писателя. Многие участники юбилейных торжеств будут бережно хранить ХМК, погашенный специальным памятным

штемпелем. С конверта, любовно оформленного художником Ханией Бетрединовой, пылливо смотрит мудрый, добрый, беззаветно любящий свою Родину человек. Кажется, что вот-вот его губы разомкнутся и мы услышим хорошо знакомые, западающие в душу слова Писателя, Воина, Гражданина: «Давайте помнить, что, живя и работая сегодня, мы живём в Истории и для Истории. И надо делать всё для того, чтобы потомки наши — через сто, двести, триста лет — не стыдились нас, а гордились нами».

Виталий МАКАТРОВСКИЙ
Фото Сергея ДМИТРИЕВА



Каталог России. 2008 г.

Почтовые марки

Все марки, кроме отдельно оговорённых случаев, отпечатаны на мелованной бумаге

25 июля 2008 года

Покровский собор (Храм Василия Блаженного)

Дизайн А. Поварихина. Офсет. Греб. 12x12 1/2. Размер 18.5x26 мм. На листе 100 экз. Тираж 1.5 млн.

1242 — 7.50. Покровский собор

28 июля 2008 года

450-летие добровольного вхождения Удмуртии в состав Российского государства

Дизайн Р. Комсы. Офсет. Греб. 11 1/2. Размер 37x37 мм. Тираж 450 тыс. в листах из 9 экз. (50 тыс. листов).

1243 — 7.50. Монумент «Навеки с Россией»

Лист из 9 экз. № 1243.

31 июля 2008 года

Всемирное культурное наследие в России. Киж. Блок 89

Дизайн А. Московца. Офсет с серебром. Рам. 12x12 1/2. Размер блока 116x70 мм. Размер марок 30.5x42.5 мм. Тираж 100 тыс.

1244 — 10 р. Церковь Преображения Господня. 1714 г.

1245 — 10 р. Колокольня Кижского погоста. 1862 г. (перестроена в 1874 г.)

1246 — 10 р. Церковь Покрова Пресвятой Богородицы. 1694 — 1764 гг.(?)

8 августа 2008 года

История Российского государства. Николай I (1796 — 1855), император. Блок 88

Художник Г. Балиев. Гравёр О. Клочкова. Офсет + металлография. Рам. 12x12 1/2. Размер блока 90x78 мм. Размер марки 30x42 мм. Тираж 120 тыс.

1240 — 35 р. На марке — портрет Николая I Павловича. На полях блока — храм Христа Спасителя, изображение герба Российской империи, а также морские суда российского флота

ХМК с литерой «А»

Все ХМК с литерой «А» отпечатаны на бумаге с водяными знаками офсетным способом

3 июля 2008 года

[Сирень]. С наилучшими пожеланиями! Дизайн О. Яковлевой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 1 млн.

[Сельский пейзаж]. Фотограф В. Делюкин. Дизайн О. Яковлевой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 2 млн.

Вертолет Ка-32. Дизайн Р. Комсы. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 2 млн.

Ленинградская область. Тихвинский Богородичный Успенский мужской монастырь. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

100 лет со дня рождения А.А. Расплетина (1908 — 1967), учёного-радиотехника, академика АН СССР. Дизайн Х. Бетре-

диновой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 1.5 млн.

[Розы]. С днем рождения! Фотограф В. Ложкина. Дизайн О. Золотарёвой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 1 млн.

450-летие добровольного вхождения Удмуртии в состав Российского государства. Дизайн Х. Бетрединовой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

Архангельская область. 70 лет Северодвинску. Фотограф В. Бербенец. Дизайн Х. Бетрединовой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

4 августа 2008 года

Москва. Панорама Московского Кремля. Фотограф Н. Рахманов. Дизайн Х. Бетрединовой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

180 лет со дня рождения Л.Н. Толстого. Художник Б. Илюхин. ППФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 2.5 млн.

190 лет Гознаку. Дизайн Х. Бетрединовой. ППФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 2.5 млн.

Генерал-лейтенант артиллерии А.И. Нестеренко (1908 — 1995). Дизайн Х. Бетрединовой. ППФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 2.5 млн.

Краснодарский край. Сочинский почтамт. Фотограф А. Фёдоров. Дизайн Х. Бетрединовой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

150 лет со дня рождения М.П. Дмитриева, нижегородского фотографа. Дизайн Х. Бетрединовой. РПФГ. Формат 110x220 мм. Тираж 500 тыс.

Специальные почтовые штемпеля

ПД — первый день; ФД — фиксированная дата; ПСТ — постояннодействующий



89. ПСТ. 450-летие Астрахани. Астрахань 414000.



96. ФД. 75 лет Краснознаменному ордена Ушакова 1-й степени соединению подводных лодок Северного флота. 24 — 27.07.2008. Санкт-Петербург 190000.



90. ФД. 70 лет Северодвинску. 26.07.2008. Северодвинск Архангельской области 164500.



97. ПСТ. День российской почты. Белгород 308000.



91. ПСТ. День города. Мирный Архангельской области 164170.



98. ПСТ. История России на марках. Москва 101000.



92. ФД. 80 лет со дня рождения Валентина Пикуля. 13.07.2008. Москва 101000.



99. ФД. XX Совещание Совета управляющих национальных Антарктических программ COMNAP. 30.06 — 04.07.2008. Санкт-Петербург 190000.



93. ПСТ. Государственный океанографический институт им. Н.Н. Зубова ГОИИ основан в 1943 году. Москва 101000.



100. ПСТ. Научная международная конференция «Полярные исследования — перспективы изучения Арктики и Антарктики в рамках МПГ». Санкт-Петербург 199405.



94. ПСТ. Белгород — город воинской славы. Белгород 308000.



101. ФД. 625-летие явления чудотворной Тихвинской иконы Божией Матери. 09.07.2008. Тихвин Ленинградской области 187555.



95. ПСТ. 450-летие добровольного вхождения Удмуртии в состав Российского государства. Ижевск 426000.



102. ПД. 450-летие добровольного вхождения Удмуртии в состав Российского государства. 28.07.2008. Ижевск 426000.

Филателистическая дорога в космос

26 июня в рамках филателистической выставки EFIRO-2008, проходившей в Бухаресте, в преддверии очередного Конгресса ФИП состоялись выборы в руководящие органы комиссий и секций этой организации.

Председателем секции ФИП по астрофилателии был избран вице-президент Союза филателистов России, член международной ассоциации филателистических экспертов Игорь Родин. Более десяти лет он принимает участие во Всемирных филателистических выставках, где его экспонат «Космическая почта: от "Салютов" к "Миру"» не раз награждался золотыми медалями.

Впервые в истории отечественной филателии секцию ФИП возглавил представитель России. Сегодня с ним беседует наш корреспондент.

— Игорь Георгиевич, как проходили выборы председателя секции астрофилателии?

По стандартной схеме. Выдвигаются кандидаты от национальных филателистических организаций. Все участники голосования получают краткое досье на каждого кандидата, выбирается счётная комиссия и проводится тайное голосование. Победитель определяется большинством голосов. В данном случае на должность председателя секции было выдвинуто три кандидата: Чарльз Бромсер (Австралия), Яромир Матейка (Австрия) и я. От руководства ФИП на заседании секции присутствовал вице-президент ФИП господин Фернандо Аранац. На выборы прибыли представители свыше 30 стран-членов ФИП.

— Расскажите, пожалуйста, о секции астрофилателии, которую Вы теперь возглавляете.

Термин «астрофилателия» был принят в начале 80-х годов прошлого века среди западноевропейских коллекционеров. Это направление подразумевало коллекционирование почтовых кон-

вертов и карточек, погашенных в отделениях связи, расположенных в непосредственной близости от места, где произошло какое-либо событие, связанное с освоением космоса. Например, гашение на космодроме в день запуска любого космического аппарата или в почтовом отделении рядом с ЦУПом в день стыковки, расстыковки или выхода в открытый космос. Так же, к астрофилателии относится коллекционирование конвертов и писем космической почты.

Секция ФИП по астрофилателии была создана в 1985 году. По 2000 год её возглавляла госпожа Беатрис Бахман (Швейцария), а с 2000 по 2008 год председателем секции был господин Хосе Грандела (Испания).

Любая секция ФИП состоит из делегатов, которые назначаются национальными филателистическими организациями. В секции астрофилателии на сегодняшний день свыше 50 делегатов от различных стран. Для поддержания связи между ними существует бюро ФИП. Комиссия — это председатель, секре-



*Игорь Родин, Беатрис Бахман и Яромир Матейка.
Будущее астрофилателии в надёжных руках*

тарь и три члена бюро — по одному представителю от каждой континентальной федерации: европейской, азиатской и американской. На конгрессе в Малаге в 2007 году было принято решение, что председатель секции имеет право, по согласованию с комиссией, назначить двух дополнительных членов бюро из числа делегатов. Перед каждым конгрессом ФИП раз в два года обязательно проходит заседание секции, где решаются вопросы относительно деятельности ФИП.

— Какие у Вас планы, что надо изменить в работе секции астрофилателии?

Есть кое-какие соображения относительно регламента секции. По-моему, некоторые пункты следует расписать более подробно. Например, что считать основным материалом, а что — тематическим? Проблема в том, что в США и странах Западной Европы основной материал — это конверты и почтовые

карточки, погашенные на месте события, в России же основным материалом являются почтовые марки. В Америке, Западной Европе и в Китае марок, посвящённых космосу, мало! Поэтому почтовые марки рассматриваются в качестве тематического материала. Некоторые экспоненты используют слишком много тематики, и за это им снижают баллы. Кроме того, у нас недавно появился материал под названием «Космическая почта». Была она и в США, сейчас есть в Китае, но с весомой разницей: у нас и в Соединённых Штатах под термином «космическая почта» подразумеваются почтовые пересылки, а в Китае — это пачки конвертов, которые лежали на борту, были погашены, но не отправлялись в космос. Было бы неплохо все эти моменты отразить в регламенте, чтобы не возникало путаницы.

Беседовала Ольга АЛЁШИНА

На древней земле Югры

В разгар лета Ханты-Мансийск принимал участников V Всемирного Конгресса финно-угорских народов. Открыл это крупнейшее международное мероприятие президент России Дмитрий Медведев. На торжественной церемонии прозвучали также выступления президентов Венгрии, Финляндии и Эстонии.

27 июня состоялось памятное гашение, посвящённое саммиту Россия — ЕС. Первый оттиск поставил мэр Ханты-Мансийска А. Букаринов. Он отме-

тил, что в его жизни подобное происходит впервые.

А на следующий день проводилось спецгашение, посвящённое Конгрессу финно-угорских народов. На мероприятии присутствовали представители как местных коренных народов ханты и манси, так и стран, где финно-угры являются титульной нацией. Конверты с этим памятным штемпелем ушли в Финляндию, Венгрию, Эстонию, а по нашей стране — в Коми, Удмуртию, Чувашию и многие другие реги-

оны, в города и далёкие стойбища. Управление связи по ХМАО — Югре очень хорошо подготовилось к этим событиям. Была выпущена виньетка, она вместе с двумя конвертами со спецштемпелями была помещена в памятную папку, которую дарили официальным лицам. Могли её приобрести и желающие. Тираж папки, а значит и виньетки — 1000 экз.

Сергей КУЛЯБИН
г. Ханты-Мансийск

<p>От кого _____ Откуда _____</p> <p>Майл: <input type="text"/></p> <p>XXI саммит "РОССИЯ-ЕВРОСОЮЗ" Июль 2008 г.</p>  <p>г. ХАНТЫ-МАНСИЙСК</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Кому _____ Куда _____</p> <p>Майл: <input type="text"/></p>   <p>РОССИЯ</p>
--	---

Родом из детства



Редакция от всей души поздравляет с 70-летием одного из самых популярных авторов серии статей по филателистической географии Олега ЛЕВИКОВА. Желаем юбиляру на долгие годы сохранить пыл коллекционера и азарт творчества и конечно же — крепкого здоровья. Предлагаем нашим читателям отрывок из воспоминаний Олега Викторовича о начале его пути в филателию.

Все мы родом из детства, тогда нас влекли таинственные земли и острова, географические и научные открытия. С этого начиналась и моя любовь к коллекционированию. Первую коллекцию марок, я увидел в городке Мураши Кировской области во время войны, в 1943 г. Четырнадцатилетний сын хозяйки дома вечером торжественно вынимал из больших стальных часов, открывая их ключиком, несколько тетрадок с наклеенными в них марками, рассматривал их, переклеивал, наклеивал новые. Я сидел рядом, затаив дыхание, наблюдал за его действиями и рассматривал марки, на которых были изображены звери, пальмы, пираты, люди в различных одеждах, военные... Вернувшись в том же году в Москву, попросил маму купить в киоске Союзпечати марки. Это были миниатюры СССР с героями войны. Папа, приехавший в 1944 г. после ранения домой, купил мне альбом для рисования, который и стал моим первым альбомом для марок.

В 1945 г. я пошёл в школу, к этому времени в моём альбоме появились марки различных государств, в том числе и выпуски фашистской Германии. Война закончилась, папа вернулся домой. Увидев в альбоме марки с портретом Гитлера, он все их отклеил и бросил в плиту, только одну из них мне удалось спасти — несколько обгоревшая, она и сейчас хранится у меня в альбоме.

Наименование стран были написаны латинскими буквами, поэтому пришлось их выучить, затем пришло время изучать политическую карту мира. В альбоме я собственноручно выводил названия стран. Ручкой с пером, макая его в чернильницу-непроливайку и высунув язык, с нажимом, одними за-

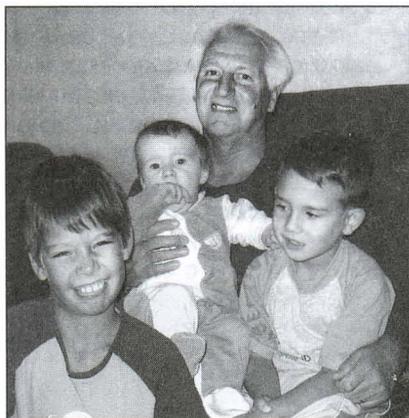
главными буквами выписывал «ЯПОНЯ» — именно так, с ошибкой.

Потом, много позднее, я пробовал хранить марки в класерах, делая тушью на полосках бумаги надписи, касающиеся стран, и вставляя их в кармашки класера. Но понял, что он не совсем удобен, так как приходилось марки всё время перекладывать. Название своей коллекции дал «Географическая история стран мира в марках».

В 1953 г. мне попался напечатанный в 1914 г. в России (г. Санкт-Петербург) «Иллюстрированный Альбом для марок всех стран». Посмотрев его, понял, что именно такой альбом мне и нужен.

После этого — до начала века электроники — при помощи перьевых ручек и туши мною было сделано четыре рукописных альбома (при формировании их я придерживался примерно одинаковых, подходящих для моей коллекции принципов, которые с каждым разом становились всё более нагляднее и поучительнее. Последний — пятый — альбом я делал в конце 90-х годов прошедшего века с помощью компьютера и думаю, что он получился. Каждый филателист формирует свою коллекцию так, как ему больше нравится. Но это — тема отдельного разговора...

Для создания серьёзной коллекции мне пришлось изучать географию, историю, геральдику, каталоги различных стран, читать прессу, копаться в старых журналах, газетах, проводить большое количество времени в библиотеке или в Интернете, изучать иностранные языки... И всё это очень интересно. А помимо новых знаний я ведь ещё получаю радость, которую приносит человеку коллекционирование.



Полвека с почтовыми марками

В ярославском клубе коллекционеров «Волгарь» Льва Ароновича Шифрина знают все филателисты — от обладателей солидных коллекций до начинающих. Известный в городе хирург, в 1971 году он организовал в Ярославле 1-ю филателистическую выставку, посвящённую 150-летию поэта Николая Алексеевича Некрасова...

Филателисту с пятидесятилетним стажем есть что рассказать. Со времён, когда Шифрин руководил школьным кружком филателистов, тянется к нему молодёжь. Да и люди постарше тоже подходят проконсультироваться по поводу той или иной почтовой марки. Знают, что Лев Аронович никогда ни от кого не отмахнётся, а заглянет в свои записи, полистает каталоги — и всё объяснит.

До войны Шифрины жили в Воронеже. За хорошие отметки в школе отец покупал маленькому Лёве пакетики с гашёными почтовыми марками.

Мальчик хранил их в энциклопедическом словаре, раскладывая между страницами, и своё увлечение всерьёз не воспринимал.

В 1944 году семья переехала в Ярославль. Лев Аронович пошёл по стопам отца: окончил Ярославский медицинский институт и 45 лет отработал хирургом в больнице имени Соловьёва. На его счету не одна сотня спасённых жизней, 28 своим пациентам он зашил раны непосредственно на сердце. А его научные исследования по теме «Коллатеральное кровообращение в области шеи» тянули на кандидатскую диссертацию.

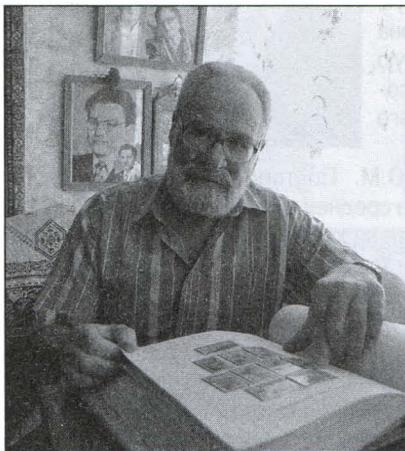
К своему детскому увлечению почтовыми марками Шифрин вернулся в 1960-х годах. Сначала, как многие тогда, собирал космос, медицину, портреты выдающихся деятелей. Коллекционированием хронологии почтовых марок СССР занялся позднее. А в 1970 году Лев Аронович организовал в Ярославле

областное отделение Всесоюзного общества филателистов, объединившее более 300 взрослых коллекционеров, не считая подростков, и стал первым его председателем. Кружки филателистов работали тогда почти в каждом районном дворце пионеров, а сам Шифрин переписывался с коллегами из всех областных центров России.

В 1971 году по инициативе Льва Ароновича в Ярославле прошла филателистическая выставка, солидная, с изданием каталога и организацией спецгашения. А на следующий год Шифрин отправился в Москву на 2-й съезд филателистов страны, который, конечно же, обогатил увлечённого человека новыми знаниями и знакомствами.

Свою хронологическую коллекцию почтовых марок СССР Лев Аронович закончил пополнять в 1991 году после развала страны. К сожалению, ни сын, окончивший Ярославский технический университет и работающий в строительстве, ни дочь — рентгенолог — филателией не заинтересовались. Вся надежда на внуков, которых он

уже научил, как обращаться с почтовыми марками. Всем четверым Лев Аронович решил оставить по коллекции, а уж дальше их дело — продолжать увлечение деда или нет.



Олег ГОНОЗОВ

г. Ярославль

Фото Сергея КИСЕЛЁВА

Учёный, педагог, коллекционер

19 июня 2008 года на восемьдесят третьем году жизни скончался Олесь Михайлович Полторака — выдающийся учёный и педагог, вся научная и педагогическая деятельность которого связана с химическим факультетом МГУ. А читатели нашего журнала хорошо знали его по многочисленным публикациям на одну из самых интересных для исследователей тем — «Земство». Широчайший кругозор и талант исследователя позволили ему поднять огромный пласт: объединив все филателистические знания и историю, он создал поистине уникальный каталог земских марок России. Его публикации в журнале "Филателия" поражают своей глубиной исследования материалов, фактической достоверностью и редкостью представленных марок. Олесь Михайлович сотрудничал с редакцией со дня основания журнала. А это ни много ни мало 42 года! Его увлечённости и энергии хватило бы на десятерых. Полторака вёл огромную переписку с коллегами и редакция благодарна ему за консультации и бескорыстную помощь. Мы ещё не до конца осознали и почувствовали потерю этого одарённого человека.

Выдающиеся способности О.М. Полторака проявились рано. Ещё не закончив средней школы, он стал студентом — был зачислен на химический факультет КазГУ (Алма-Ата). Блестящие успехи в учёбе Полторака-студента были отмечены Сталинской стипендией. В 1948 году, будучи студентом четвёртого курса МГУ, Олесь Михайлович защитил дипломную работу и стал сотрудником вновь созданной лаборатории катализа и газовой электрохимии. После окончания МГУ ему понадобилось всего два года, чтобы выполнить диссертационное исследование, результаты которого имели важное оборонное значение и за которое О.М. Полторака в 1950 г. была присуждена учёная степень кандидата наук. В 32 года он — доктор наук, а в 36 лет — профессор кафедры физической химии. В этой должности Олесь Михайлович проработал с 1961 по 2008 годы.



Он был прекрасным педагогом. Более 25 лет читал лекции по физической химии. В 1994 году О.М. Полторака была присуждена Ломоносовская премия как лучшему лектору МГУ. Его с восторгом слушали не только в Московском университете, но и в Индии, Бирме, Польше, Великобритании. Под руководством Олесь Михайловича выполнены десятки диссертационных работ, его ученики успешно работают в университетах и научных организациях всего мира.

Олесь Михайлович — автор нескольких учебников по различным разделам физической химии (гетерогенному и ферментативному катализу, термодинамике, преподаванию основ физической химии в курсе неорганической химии). Эти учебники пользуются огромной популярностью у студентов и аспирантов, у научных сотрудников и преподавателей.

Заслуженный деятель науки Российской Федерации (1996), Заслуженный Соросовский профессор (1998), Заслуженный профессор Московского университета (2001)... За выдающийся вклад в развитие химической науки и подготовку специалистов Олесь Михайлович в 2005 году награждён орденом Почёта.

Однако жизненные интересы О.М. Полторака вовсе не ограничивались чисто профессиональной сферой. Олесь Михайлович был человеком в высшей степени любознательным и увлекающимся. Пожалуй, трудно найти область, которая в разные годы не привлекала бы его внимания и интереса и не захватывала полностью. Он не просто коллекционировал марки, но был профессионалом в области филателии. Олесь Михайлович хорошо рисовал, снимал любительские фильмы, разводил аквариумных рыб, смог овладеть токарным искусством и резьбой по дереву. Будучи человеком талантливым во всех отношениях, в каждом увлечении О.М. Полторака достигал высокого уровня мастерства.

Галина ФРОЛОВА

Рекордные цены пробных марок Советского Союза



За последние месяцы, как показали результаты специальных аукционов, произошёл поистине бум на рынке разновидностей и редкостей Советского Союза. Немецкий журнал «DBZ» сообщал о примечательных скачках цен на пробные марки СССР 1924 — 1934 годов (с зубцами). Сегодня же речь пойдёт о беззубцовых вариантах.

Проба «Мавзолей В.И. Ленина» номиналом 7 коп. без клея на плотной бумаге была продана за 200 евро при первоначальной оценке в 150 евро. Через 3 месяца на аукционе в Нью-Йорке она была продана за 450 долларов.

Шесть проб марки «А. Попов» 1925 года, четыре из которых номиналом 7 коп., а две — по 20 коп., в 2007 году были реализованы за 1550 евро (1000 е.). В США они были оценены в 4000 долларов.

Выпуск «Московское метро» 1935 года пользуется международной популярностью. Шесть беззубцовых проб в изменённой цвето-



вой гамме (5 и 15 коп. двух разных цветов) в Штутгарте были проданы за 7200 евро при начальной стоимости 500 евро.

Просто ошеломляют результаты продаж в Нью-Йорке. Лот, разделённый на три части, — серия из четырёх марок и марки номиналом 5 и 15 коп. отдельно. Серия была продана за 15000 долларов, а марки — по 2700 долларов каждая. Итого более 25000!

Если учесть рост курса евро, который в конце марта 2008 года составлял 1,58 доллара за евро, то в результате получается значительная прибыль при перепродаже.

И ещё один пример: фирма «Cherrystone» предложила на аукционе лот из 43 проектов различных художников для выпусков до 1935 года, которые не были приняты. Лот продан по начальной цене в 19000 долларов.

Николай ВЛАДИНЕЦ
По материалам
зарубежной прессы



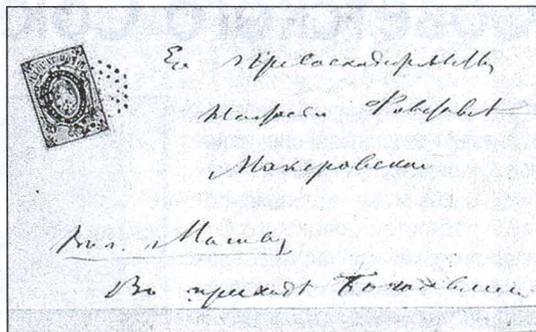
Многоликие европейские аукционы. Финляндия

(Иллюстрации см. также на 4 стр. обложки)

Обратимся к деятельности аукционного дома Ог-на Хеллмана (OY Hellman-Huutokaupat). 1 марта 2008 года в Хельсинки состоялся очередной аукцион. Изучая статистику, нельзя игнорировать одно обстоятельство: у России с нашей соседкой продолжительное время существовало «единое почтовое пространство». Видимо, отсюда и наша традиционная осведомлённость о возможностях филателистического рынка Финляндии. Определённую сложность в статистические данные вносит наличие смешанного финско-росского филматериала (пример — выпуски Выборга 1856 — 58 гг.). А ещё — включение раздела «Марки России, использованные в Финляндии». Или правило непременно выделять некоторые марки России с местными финскими надпечатками и с финскими гашениями. А уж о знаменитых первенцах Великого Княжества Финляндского — овалых марках с номиналами в 5 и 10 коп., и говорить не приходится.

Так что же сообщает статистика по поводу аукциона 1 марта 2008 года?

К широкому спектру русских почтовых выпусков в количестве более 300 лотов придётся присовокупить ровно столько же номеров, появившихся на свет в результате «единого почтового пространства»... Приковать к ним внимание, по-видимому, и был призван вынесенный на обложку каталога ве-



Лот. 322

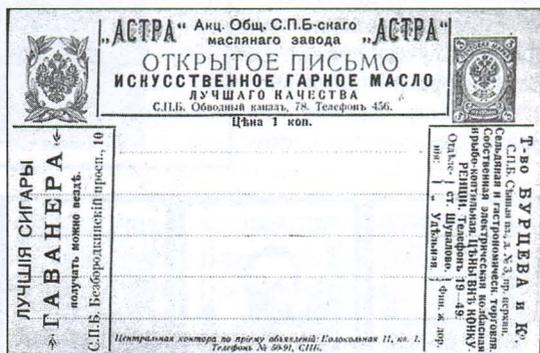
ликопленный экземпляр гашёной марки с номиналом 40 пенни. Его стартовая оценка — 1000 евро (лот 1171).

Но отнюдь не этот «товар» привлёк толпу искушённых россиян в Хельсинки.

Во-первых, конечно, русское земство. Оно было представлено весьма широко и разнообразно — 32 лота. Помимо отдельных марок, их подборок, писем, представлена и литература, включавшая классическую работу К. Шмидта в двух переплетённых томах (на старте — 100 евро). Вообще-то земство дёшево не продаётся. Так, 5-копеечная красная марка Тихвинского уезда 1871 года в виде полоски из 18 экземпляров, побывавшей в коллекции Фа-



Лот. 103



Лот. 341

берже, стартовала с оценкой 3000 евро, а перешла к новому владельцу за 13000 евро. Разница — более чем в четыре раза! Фрагменты листов Нолинска 1915 года (1, 3, 6 коп.) могли бы обойтись потенциальному покупателю, как минимум, по стартовой цене в 1000 евро.

Наконец — самая дорогая из продаж земства: выставленная на аукцион коллекция в 6 альбомах, насчитывающая 1770 марок, 29 писем и прочие дополнения. Предложенная аукционерам стартовая оценка — 10000 евро (ушла за 41000).

Российский материал был представлен очень интересно:

Фрагмент листа 5-копеечной марки 1902 года в количестве 25 экз. Стартовавший с оценкой 400 евро, лот обрёл покупателя за 13800 евро. Кажется, это рекордная продажа (лот 281).

Редкий квартблок 10-копеечной марки с надпечаткой «Китай» (сертификат З. Миккульского). Оценка на старте — 1000 евро (лот 421).

Марки 3 и 7 коп., разделённые свободными полями. На старте — 200 евро (лоты 1134 и 1136).

Квартблок марки 1915 года: «10 маркаа». Стартовая оценка — 220 евро (лот 1190).

Марка 3-го выпуска «Золотого Стандарта» (1925 г.), номинал 3 руб., в паре. Оценка на старте — 100 евро.

Листок идентичной марки без зубцов в количестве 50 экз. На старте — 500 евро.

Фрагмент листа (из восьми марок) 3-го выпуска «Золотого Стандарта» (1925 г.), номиналом 5 руб., с просечкой «ОБРАЗЕЦ». Стартовая цена — 300 евро, продан.

Мартовский аукцион в Хельсинки, в принципе, удался. Однако бочку мёда, увы, подпортила ложка



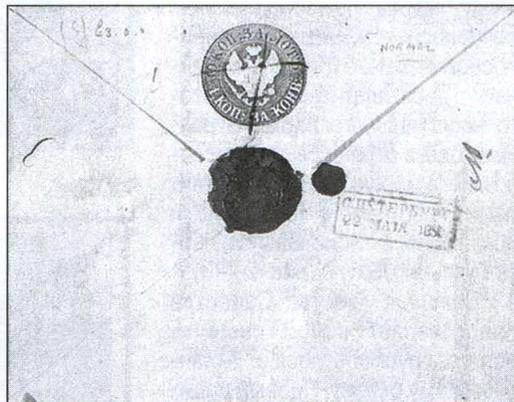
Лот. 306

дётя: с продаж сняли два русских лота, оказавшихся фальсификатами. В первом случае речь идёт о серии марок 1938 года «Второй беспосадочный перелёт Москва — США» (Михаила Громова). Все три марки врезаны — без зубцов — на чистые подложки; образовались эффектные экземпляры с большими полями. Отсюда и стартовая оценка — 7950 евро! Второй фальшивый лот сфабрикован весьма убедительно: заказное письмо 1922 года, оплаченное, в частности, известными марками с надпечаткой «Филателия — детям», которые погашены спецштемпелем «День филателии». При этом использован фирменный конверт Уполномоченного по филателии и бонам.

Евгений САШЕНКОВ



Лот. 456



Лот. 337

Охраняемые территории Западной Африки

Западная Африка простирается от побережья Атлантического океана до котловины озера Чад. Растительность региона претерпевает значительные изменения от разреженного покрова пустынь на севере до влажных тропических вечнозелёных лесов на юге.

Равнинная территория Республики Мали на севере занята каменистыми пустынями, на юге её прорезают долины рек Нигер и Сенегал с притоками. Именно в излучине реки Бауле (бассейн Сенегала) расположен один из национальных парков — Букльдю-Бауле, созданный в те годы, когда эта территория находилась под протекторатом Франции. Его территория покрыта сухим листопадным лесом, кустарниковыми зарослями и галерейными лесами. К нему примыкает несколько резерватов. Здесь обитают преимущественно типичные представители саванн. По-видимому, марка с изображением венценосного журавля на шпорной черепахе (рис. 1) напоминает о десятилетнем юбилее этого национального парка. В разные годы в стране было выпущено много марок с различными видами животных, в том числе и обитающих в национальном парке Букльдю-Бауле (рис. 2 — 3).

Большая часть Сенегала представляет собой равнину, полого спускающуюся к Атлантическому океану. Первый национальный парк (Ниоколо-Коба) площадью более 1 млн. га был

создан на юго-востоке страны в 1954 г. Его территория охватывает лесосаванны, злаковники и болота с грядами сухих песчаных холмов. Разнообразие местообитаний обуславливает богатство фауны, и первая серия

марок, выпущенная после провозглашения независимости страны, посвящена этой заповедной территории (рис. 4). В 1970-х годах 4 участка близ побережья океана были объявлены национальными парками. Двум из них (Бас-Камаманс и Дельта Салума) посвящены серии марок. Ещё один национальный парк — Джудж — удостоился в разные годы четырёх серий. Он расположен в заболоченной долине низовьев р. Сенегал, где гнездятся многие виды птиц (рис. 5), а ещё больше прилетают сюда на зимовку.

Гамбия — небольшое государство, протянувшееся вдоль одноимённой реки, которая впадает в Атлантический океан. В заболоченной долине этой реки, на островах, поросших вечнозелёными тропическими лесами, образован национальный парк Гамбия или Ривер-Гамбия. Имеется ещё три небольших национальных парка: Бабун-Айленд, Кьянг-Уэст и Дельта-Ривер. Кроме того, устье реки Гамбия объявлено природным резерватом Абуко. Ему в 1976 — 1981 годах были посвящены четыре серии марок и блок с изображением млекопитающих, птиц, бабочек и рептилий.

Территория республики Гвинея-Бисау охватывает не только изрезанную заливами и частично заболоченную измененность побережья Атлантического океана, но и большое количество островов. Ещё во времена правления



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 9



Рис. 10



Рис. 11



Рис. 12



Рис. 14

ной реки, где господствуют тропические леса. Он включён в список всемирного культурного и природного наследия. В его территорию вошёл бывший резерват Буна, которому в 1963 г. была посвящена серия марок и блок (рис. 11). Здесь можно встретить африканского ламантина (рис. 12). Старейший национальный парк — Тай, или Тай-Сасандра — существует с 1926 г. для сохранения высокоствольного тропического леса с лианами и эпифитами. На его территории помимо других животных обитают 8 видов обезьян и лемурув, например, обыкновенный потто (рис. 13).

Гана (до 1957 г. — владение Великобритании под названием «Золотой Берег») лежит в равнинной части бассейна реки Вольта (рис. 14), где господствуют саванновые леса и высокоствольные саванны. В пяти национальных парках (Бви, Биа, Дигья, Моле и Нини-Сухин), заповеднике Когиз, нескольких резерватах и лесных заказниках обитают обезьяны, слоны, бегемоты и другие характерные животные. Различные виды животных и растений отражены на многих марках страны, но специальных выпусков по охраняемым территориям Ганы пока нет.

На территории Того, или Тоголезской Республики, насчитывается два национальных парка, несколько резерватов и лесных заказников. Большинство из них создано в то время, когда Того была подмандатной территорией Франции, т.е. до 1960 года. Национальный парк Керан и одноимённый заказник расположены у слияния рек Керан и Кумунгу. Здесь в лесосаваннах и галерейных лесах сохранился карликовый бегемот (рис. 15), обитают лошадиная антилопа, личи, буй-



Рис. 13



Рис. 15



Рис. 16



Рис. 17

вол и другие животные, в том числе — многие виды птиц, в частности, восточная серошейная лысая ворона (рис. 16). Национальный парк Кве занимает горный массив Фазао. С северо-востока к нему примыкает резерват Камаси. Крутые склоны массива покрыты вечнозелёными лесами, на остальной территории — саванны с богатой и разнообразной фауной, в том числе гориллами и шимпанзе.

Северную границу Бенина (до ноября 1975 г. — Дагомея, до 1960 г. — владение Франции) образует река Нигер, южную — Гвинейский залив. Равнинная территория страны покрыта в основном высокотравными саваннами и редкостойными лесами. Именно такая растительность характерна для резервата Пенджари (в излучине одноимённой реки) и национального парка «Дубль-В». Последний занимает площадь 500 тыс. га и граничит с одноимёнными национальными парками в Буркина-Фасо и Нигере (рис. 17). Марок с изображением животных в стране издавали мало, но в 1968 и 1969 годах выпустили две серии, посвящённые фауне резервата Пенджари (рис. 18).

Буркина-Фасо (до августа 1984 г. — Верхняя Вольты) является вторым государством, на территории которого располагается часть межгосударственного национального парка «Дубль-В». Здесь он занимает площадь 190 тыс. га. Помимо него имеется национальный парк Арли, к которому примыкают пять резерватов. Ещё один резерват находится в долине реки Красная Вольты. На обширных территориях этих охраняемых участков преобладают лесосаванны и галерейные леса, где обитают крупные млекопитающие. В стране выпущено



Рис. 18



Рис. 19



Рис. 20



Рис. 21



Рис. 22

более 100 марок с различными представителями африканской фауны, но нет ни одной, посвящённой охраняемым природным территориям.

Основная территория Республики Нигер находится в пустыне, лишь на юго-западе протекает река Нигер, часть долины которой площадью 340 тыс. га включена в национальный парк «Дубль-В». Таким образом, общая площадь этого межгосударственного национального парка, созданного французской администрацией, превышает 1 млн. га! Однако существует много проблем с охраной его обитателей от охотников-браконьеров, преимущественно из местных жителей. В Нигере в разные годы создано так же несколько резерватов и лесных заказников, включая резерват Тадрес на плато Аир, — для охраны пустынной фауны, в том числе саблерогого орикса, аддакса и других видов антилоп (рис. 19).

Федеративная Республика Нигерия расположена главным образом в бассейне реки Нигер с притоком реки Бенуэ. Первый фаунистический резерват Янкари (рис. 20) учреждён ещё в 1955 г. англичанами. Преимущественно в 1975 — 1978 годах организовано ещё более 15 резерватов, в том числе Боргу, Квиамбана, Каинджи-Лейк и Лейк-Чад, где господствуют комплексы саванновой растительности с характерным животным миром, представителей которого можно встретить на многих марках страны (рис. 21 — 22). Однако периодически вспыхивающая гражданская война не позволяет Нигерии уделять должного внимания охране природы.

Людмила БЕЛУСОВА

«В Париже Росс!»

Центральный монумент на Бородинском поле, величественная 27-метровая колонна на месте героической батареи Раевского, был открыт летом 1839 года. Во всём мире принято открывать памятники к «круглым» юбилейным датам. К моменту открытия бородинского монумента со дня битвы прошло всего 27 лет. Какая же здесь «круглость»? Дело в том, что на протяжении всего XIX века, вплоть до 1912 года, в России широко праздновали не «день Бородина», который не считали победой, а день взятия Парижа, поэтому и 1839 год был годом юбилейным — 25-летие победы над Наполеоном!

Однако отмечается этот день капитуляции вражеской столицы совсем не так пышно, как годовщина Бородинской битвы, после которой российские войска оставили столицу собственную. Почему — не очень понятно.

После изгнания остатков наполеоновской Великой армии из пределов России и кровопролитной Германской кампании 1813 года войска союзников (России, Австрии, Пруссии и Швеции) подошли к границам Франции. К началу кампании 1814 г. союзные войска насчитывали 900 тыс. человек, из которых 453 тыс. (в том числе 153 тыс. русских) располагались вдоль правого берега Рейна; остальные силы (главным образом английские и австрийские) находились в Испании, Италии и в резерве. Наполеон мог противопоставить им лишь 300 тыс. человек, из которых 160 тыс. развер-

нулись вдоль левого берега Рейна. 1 января 1814 г. союзные войска форсировали Рейн и начали наступление вглубь Франции.

Союзное командование действовало весьма нерешительно, и Наполеону при трёхкратном превосходстве противника удалось добиться ряда успехов. С

точки зрения военного искусства, кампания 1814 г. была одной из самых блестящих в наследии Наполеона. С помощью филателистических материалов можно узнать, как выглядел тогда французский император. Его портрет этого года кисти Жака Луи Давида, хранящийся ныне на Корсике в коллекции герцога Поццо, изображён на марках Северного Йемена (№№ 966 и 974)*, эмиратов Шарджа (№№ 623 и 628) и Расэль-Хайма (№ 874). На кубинском блоке, посвящённом филателистической выставке «Philexfrance'99» (№ 4210, блок № 155), воспроизведён рисунок Жана-Луи Мессонье «1814», находящийся в Музее Наполеона в Гаване. Неоднократно воспроизводилась на почтовых марках ещё одна картина Мессонье — «Кампания во Франции. 1814» (1864, Париж, Музей Орсе). На ней изображён отступающий по расхлябанной весенней дороге Наполеон со своей свитой, в которой маршалы Ней и Бертье, генералы Друо и Гурго, адъютант Наполеона Флао. Эту картину воспроизвели на знаках почтовой оплаты Нигер (№ 209), Либерия (№ 756), эмираты Аджман (№ 1162), Фуджейра (№ 1155) и Шарджа (№ 1265), а также Экваториальная Гвинея (№ 1177), которая сопроводила изображение на марке ошибочной подписью «Возвращение из России».

Наполеон разбил Блюхера при Бриенне 29 января, в бою у Шато-Тьерри 12 февраля взял в плен целую русско-прусскую бригаду под командованием генерал-майора И.Г. Гейденрейха.



160-летие этого сражения отмечено двумя памятными штемпелями, применявшимися в Шато-Тьерри 16 — 17 февраля 1974 года. Кроме этого, французы нанесли поражения союзной армии при Шампобере (10 февраля), при Монмирале (11 — 14 февраля), при Монтеро (18 февраля). Под Ла-Ротьере 1 февраля союзники одержали первую победу на территории Франции. При Краоне 7 марта союзные войска отступили. На следующий день сражение при Лаоне окончилось без явной победы одной из сторон.

Между союзными державами выявились серьёзные противоречия. В целях укрепления коалиции 10 марта был подписан Шомонский трактат, в котором союзники обязались не заключать с Францией ни мира, ни перемирия без общего согласия. Секретные статьи определяли послевоенное устройство Европы. На Шатийонском конгрессе союзники попытались ещё раз решить конфликт с Наполеоном мирным путём, но он отклонил условия возвращения Франции к границам 1792 г.

13 марта Наполеон в Реймсе разгромил 13-тысячный русско-прусский отряд. Его командир русский генерал Сен-При погиб. 20 — 21 марта союзные войска разбили наполеоновскую армию в сражении при Арси-сюр-Об. В этом бою, по свидетельству очевидцев, Наполеон искал смерти.

В начале 1814 г. Наполеон назначил 60-летнего ветерана Революции Лазаря Карно (Франция № 887, Центральноафриканская Республика № 1397, блок № 477) губернатором Антверпена с подчинением ему всех войск и военачальников этого региона. Генерал Карно защищал Антверпен



с присущим ему опытом и энергией, предпринимал внезапные вылазки, наносившие неприятелю большой урон. Оборона Антверпена продолжалась до 3 мая 1814 г. (даже после отречения Наполеона от власти). Гарнизон покинул крепость непобеждённым, уже по приказу новых французских властей. Интересно, что почта в осаждённом Антверпене работала бесперебойно — в моей коллекции есть письмо, отправленное из Анвера (французское название Антверпена) в Париж с календарным штемпелем 30 апреля 1814 г.

Ещё в феврале английская армия лорда Веллингтона, окончательно освободив Испанию от французов, перешла Пиренеи и вторглась на территорию Франции. Веллингтон одержал несколько побед над противостоявшим ему наполеоновским маршалом Сультом и занял город Тулузу, где узнал о заключении мира в Париже. Веллингтону посвятили почтовые миниатюры Парагвай (№ 1981), Гибралтар (№№ 248 — 249), Доминика (№ 535), остров Святой Елены (№ 332), Того (№ 1284), Дубай (№ 293) и остров Мэн (№ 865). На штемпеле, посвящённом 160-летию битвы при Тулузе и применявшемся 27 — 28 апреля 1974 г. в Тулузе, портреты двух полководцев — Веллингтона и Сульта.

24 марта Главная и Силезская армии союзников соединились и повели наступление на Париж. Французская столица не сдалась без боя. Яростное сопротивление союзным войскам оказал парижский арсенал, расположенный в Венсенском замке (Франция № 414, Буркина-Фасо № 1294). Гарнизон крепости командовал генерал Домениль (Франция № 1987), ветеран Ита-

льянской и Египетской кампаний, потерявший ногу в 1809 году в битве при Ваграме. Домениль прославился благодаря ответу, данному союзникам, требовавшим от него сдать Венсенский замок: «Я сдам Венсен, когда мне вернут мою ногу!». Кстати, сегодня в Париже, в том районе, где проходил рубеж обороны, находится авеню Домениль, на которой находится почтовое отделение «Домениль». Фамилия героя обороны Парижа увековечена на календарном штемпеле.

Наиболее упорное сопротивление союзники встретили на Монмартре. Этот холм — самая высокая точка Парижа. Монмартр был районом виноградников и мельниц, которых в начале XIX в. насчитывалось около 30-ти. Одна из них, мельница Галет, была построена ещё в 1622 г. Через 170 лет её купило семейство мельников Дебрэ. Когда Монмартр стал местом ожесточённых боёв между защитниками Парижа и союзными войсками, четыре брата Дебрэ были убиты казаками. На крыльях мельницы был распят один из мельников, оказавший самое яростное сопротивление казакам (тяжело раненый, но выживший сын одного из братьев Дебрэ основал позднее в помещении мельницы увеселительное заведение, очень популярное в конце XIX в.). Мельницу Галетт можно увидеть на марках Камбоджи (№ 1068), Новой Каледонии (№ 1054), Уоллиса и Футуны (№ 548), а также на нескольких французских конвертах. Обороной района Клиши командовал маршал Монсей (Франция № 1965), которому на площади Клиши близ Монмартра поставлен памятник. На марке эмирата Манама (№ 764) помещён фрагмент картины Ораса

Верне «Барьер Клиши. Оборона Парижа. 30 марта 1814» (1820, Париж, Лувр). В центре полотна — на коне маршал Монсей.

Прямо во время штурма предместий Парижа за личное мужество был произведён в генерал-фельдмаршалы Михаил Барклай-де-Толли (СССР № 2736, Россия № 745). Героём

взятия Парижа стал и простой русский солдат Филипп Михайлов. Барабанщик лейб-гвардии Гренадерского полка участвовал во всех основных сражениях Отечественной войны, заграничных походах 1813-14 годов, отличился под Кульмом и Лейпцигом. В марте 1814 г. при взятии Парижа во время одной из атак Михайлов оказался впереди колонны прусских гвардейских егерей. Он храбро шёл вперед, не переставая барабанить, пока вражеская пуля не пробила ему грудь. Михайлов упал, но тут же, преодолевая боль, привстал. Прусские солдаты подняли Михайлова, посадили на два ружья и понесли вперёд. Тяжело раненый, он продолжал бить в барабан с прежней силой, пока не остановилось сердце. Прусский король приказал увековечить эту историю на картине и иметь её во всех воинских частях, чтобы подвиг русского солдата служил примером мужества и воинской доблести. Когда в 1973 г. скульптор Николай Томский создавал памятник Кутузову, который стоит в Москве у здания Бородинской панорамы, с левой стороны постамента он поместил группу солдат-героев войны 1812 года. Стоящий впереди барабанщик — Филипп Михайлов. Его изображение можно увидеть на марке России (№ 194) и на конверте с оригинальной маркой (№ 94).

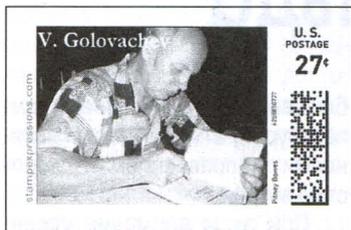
Дмитрий КАРАСЮК

**Номера иностранных марок даны по каталогам Michel, марок и цельных вещей СССР — по каталогам ЦФА «Союзпечать», марок и цельных вещей Российской Федерации — по каталогам ИТЦ «Марка».*



(Окончание следует)

На долгую память



Выпуск персонифицированных знаков почтовой оплаты начат сравнительно недавно и далеко не во всех странах. Да и отношение к ним у филателистов неоднозначное. Честно говоря, трудно представить, каким образом можно собрать генеральную коллекцию таких выпусков — тираж их невелик, а количество ва-

риантов рисунка с трудом поддается учёту. Другое дело — коллекционирование тематическое. В этом случае персонифицированные марки (конечно же, используемые в разумных пределах) ту или иную экспозицию могут украсить.

Я, например, давно увлекаюсь темой «Фантастика на знаках почтовой оплаты». О том, что выбор материала здесь, увы, невелик, в нашем журнале уже писалось. Поэтому 27-центровая персонифицированная миниатюра США меня весьма заинтересовала. Она посвящена 60-летнему юбилею известного российского писателя-фантаста Василия Головачёва. Любителям жанра хорошо известны его романы «Реликт», «Чёрный человек», «СМЕРШ-2» и многие другие, общий тираж книг писателя давно превысил 20 миллионов экземпляров. В день шестидесятилетия поклонники его творчества и преподнесли любимому автору необычный пока подарок.

Немалый интерес представляет и исследование листа этих марок-самоклеек. На его левом поле имеется надпись «Personal postage», характеризующая тип знака почтовой оплаты как персонифицированный. На нижнем поле помимо номера заказа есть



Первая персонифицированная марка США 2004 г. по каталогу Scott № CVPB1

указания на номер данного листа — 2-ой из 20-ти. Если учесть, что в листе 20 марок (4 x 5), получается, что тираж этой миниатюры, которая наверняка заинтересует филателистов — любителей отечественной фантастики, составляет 400 экземпляров. Обычный тираж для персонифицированных марок.

И последнее. Порой приходится слышать голоса, что и Почте России пора, мол, приступить к выпуску персонифицированных знаков почтовой оплаты. Не уверен, по причинам, изложенным выше. Порадует ли филателистов вал таких марок — это большой вопрос, а вот уничтожить многое из того, что складывалось десятилетиями, он сможет совершенно точно.

Александр МАКОГОН
г. Сергиев Посад

personal postage

www.stampexpressions.com

stampexpressions™

Customer Order Number: 6258810727
Sheet 2 of 20



Бюро погоды академика Вильда

В 1983 году Министерство связи СССР выпустило художественный маркированный конверт (№ 83-404, 30.08.83, художник А. Мозловский — здесь и далее номера указываются по каталогу А. Лапкина «Художественные маркированные конверты», Зеленоград, 2004 — 2008 гг.), приуроченный к 150-летию со дня рождения Г.И. Вильда. Кем был этот человек, какой он внёс вклад в развитие отечественной науки?

Генрих Иванович Вильд (1833 — 1902), немец по происхождению, уроженец Устера (Швейцария), после окончания Цюрихского университета занялся по поручению правительства организацией сети швейцарских метеорологических станций. Им были созданы физические и метеорологические приборы, в частности широко известный флюгер Вильда. Уже будучи крупным физиком и метеорологом, Генрих Иванович был приглашён на работу в Россию и 31 августа 1868 г. приступил к обязанностям директора Главной физической observa-

тории в Санкт-Петербурге (ГФО, впоследствии — Главная геофизическая обсерватория — ГГФ) и проработал в этой должности до 1895 года.

К 125-летию ГФО 18.02.74 г. был выпущен ХМК № 74-120 (художник Н. Черкасов). На Ленинградском почтамте 23.04.74 г. проводилось гашение специальным штемпелем № 2839 (по каталогу-справочнику В. Якобса «Специальные почтовые штемпеля СССР 1973-76 гг.», Москва, «Связь», 1979 г.).

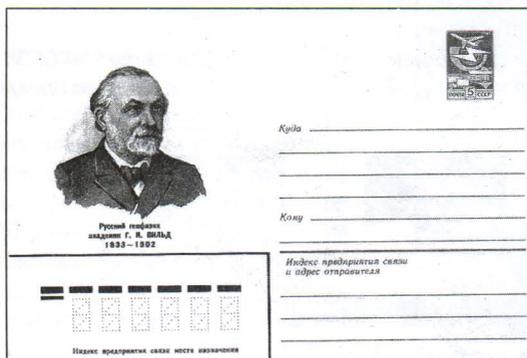
С самого начала своей деятельности Вильд стремился к улучшению работы уже существующих метеорологических станций и устройству новых, организации наблюдений по всей стране, комплексному сбору данных и их обработке.

Приняв в 1868 г. сеть из 31 постоянно действующей станции, Вильд неустанно её увеличивал: в 1870 г. их стало 47, 1875 г. — 118, 1880 г. — 149, 1885 г. — 255, а в 1890 году работало уже 432 станции с полным циклом на-

блюдений: над давлением, температурой, атмосферными явлениями, направлением и скоростью ветра.

При этом внимание уделялось как совершенствованию методик наблюдений, так и модернизации приборов и оборудования. Известно, что многие контрольные приборы Вильд конструировал сам. Нормальный барометр ГФО, к примеру, долгое время являлся самым высокоточным в мире. По его образцу был изготовлен барометр французского бюро мер и весов, использованный как международный эталон.

Выдающуюся роль сыграл Генрих Иванович и в зарождении международного сотрудничества метеорологов. Совместно с директором Австрийской метеорологической службы К. Иелинеком и директором Лейпцигской обсерватории К.Х. Брунсом он выработал проект международных метеорологических конференций. В августе 1872 г. состоялась Лейпцигская конференция, на



которой обсуждалась проблема единства методов метеорологических наблюдений во всех странах. Столетию этого события Германская Демократическая Республика посвятила три многоцветных блока № 29 — 31 (по каталогу «Ивер»). На блоке достоинством 20 пфеннигов изображён анемометр 1869 г. — прибор для изучения направления и скорости ветра на фоне первой немецкой карты погоды (1876 г.), составленной В. Кеппенем. На блоке достоинством 35 пфеннигов представлена крестообразная антенна приёмной системы «WES-2» на фоне снимка облачных образований с советского ИСЗ «Космос-144». На блоке достоинством 70 пфеннигов изображён советский метеорологический спутник «Метеор» на фоне современной синоптической карты.

Помимо блоков был издан конверт с изображением метеорологической будки на фоне окружности с параллелями и меридианами. Над рисунком — наименование конференции и цифры «1872 — 1972».

9 мая 1972 года в почтовом отделении номер 1085 Берлина проводилось гашение специальным штемпелем, рисунок и текст которого повторяли изображение на конверте.

Но вернёмся к истории метеорологии.

В 1873 году в Вене состоялся Первый международный метеорологический конгресс, имевший большое значение для её дальнейшего развития.

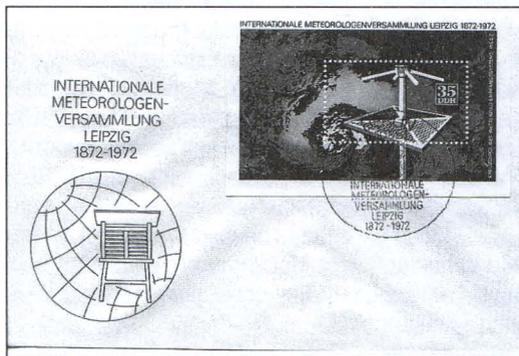
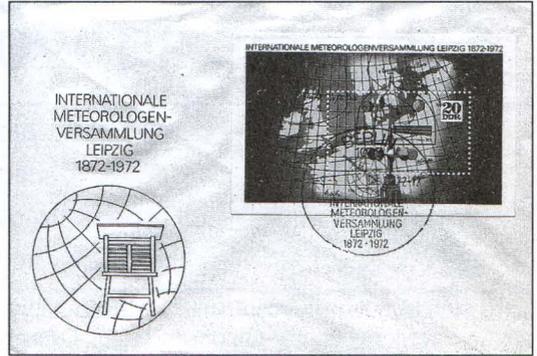
На конгрессе был учреждён постоянный Международный метеорологический комитет, который должен был заботиться о единообразии наблюдений, их публикации и вообще о развитии наблюдений за погодой на всём земном шаре. Первым председателем комитета был избран Г.И. Вильд, он оставался им до конца своего пребывания на посту директора ГФО, до самого 1895 года.

На Международном метеорологическом конгрессе в 1879 г. рассматривался вопрос о проведении Международного полярного года. Для разработки программы наблюдений была организована конференция, которая вскоре была преобразована в Международную полярную комиссию. С 1880 года председателем её был избран Г.И. Вильд, что ещё больше укрепило между-

народный авторитет русской метеорологической науки. В 1881 году комиссия утвердила программу наблюдений и установила время проведения: с августа 1882 по август 1883 года. К 100-летию этого события в СССР был выпущен ХМК № 81-524 (10.11.81, художник А. Калашников).

В выполнении программы Международного полярного года приняло участие 12 стран. Было специально организовано 13 метеорологических станций, в числе которых две русских — в Малых Кармакулах на Новой Земле и в Сагастыре в устье Лены. Так, во многом благодаря Генриху Ивановичу Вильду было положено начало объединённым научным исследованиям полярных стран.

Андрей РЕВАЗОВ
Рубен ТАТЕВЯН



Новые зарубежные каталоги

Michel — Europa — Katalog 2008. Band 1. Mitteleuropa
 Michel — Europa — Katalog 2008. Band 2. Sudwesteuropa
 Michel — Europa — Katalog 2008. Band 3. Sudeuropa
 Said Malta stamp catalogue 2008

В этом году выпуск нового издания каталога марок Европы «Михель» начался раньше обычного. Первый том выпущен уже в мае, а ещё два — в июне. Остальные поступят в продажу позже.

Как и в прежние годы, каталог подвергся тщательной редакционной доработке, корректировке текстов в соответствии с последними исследованиями, а также цен, отвечающих положению на современном европейском филателистическом рынке. Обращают на себя внимание многочисленные изменения в описании рисунков марок, а также включение сведений о тиражах там, где они прежде отсутствовали.

В первом томе представлены страны Центральной Европы (Лихтенштейн, Австрия, Швейцария, Словакия, Чехословакия, Чешская Республика, Венгрия, Западная Венгрия и отделения ООН в Вене и Женеве).

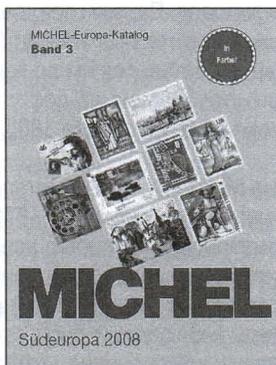
В каталоге 1216 страниц, свыше 14000 цветных иллюстраций и 64 000 цен.

В отличие от предыдущего издания в каталог включена марка Австрии к 70-летию Далай-Ламы, подготовленная, но не поступившая в обращение из-за протеста Китая. Ныне это одна из редчайших марок Австрии.

При общей положительной ситуации с ценами обращает на себя внимание рост цен на гашёные марки Австрии, на выпуски для международных организаций

в Швейцарии и разновидности марок Словакии 1939 — 1945 гг. (в ряде случаев на 100%).

Второй том — Юго-Западная Европа (французская и испанская Андорра, Франция, Гибралтар, Монако, Португалия, Испания), объём 1280 страниц, имеет 1450 цветных иллюстраций. В нём 63 000 цен.



Здесь также схожая ситуация с ценами, особо обращает на себя внимание рост цен на классические выпуски Испании (на редкости — увеличение на 100%).

Заметна и редакционная правка, устранены некоторые ошибки и опечатки.

Третий том — Южная Европа (Албания, Босния и Герцеговина, Фиуме, Италия, Югославия, Хорватия, Македония, Мальта, Черногория, Сан-Марино, Словения, Триест, Ватикан).

Объём книги 1280 страниц, цветных иллюстраций 14 000 и свыше 64 000 цен. Как и в первых двух томах, ценовая ситуация ста-

бильная с положительной тенденцией. В ряде случаев имеет место повышение до 100% и более (особенно на марки Югославии).

Добавлены отсутствовавшие ранее тиражи и уточнены подписи под рисунками.

Стоимость каждого тома — 48 евро.

Полиграфическое исполнение каталогов на традиционно высоком уровне.

Новое издание будет полезно всем филателистам, как поклонникам традиционной филателии, так и тематикам, благодаря подробным описаниям рисунков марок.

После более чем 10-летнего перерыва вышло новое издание хорошо знакомого филателистам, интересующихся марками Мальты, каталога «Саид». В нём 73 страницы (А 4).

Новое издание представляет собой скорее прејскурант известной филателистической фирмы Said International Ltd., чем специализированный каталог. В нём мало иллюстраций, однако подробно каталогизированы выпуски британского периода и собственной администрации с момента провозглашения независимости.

В каталог включены КПД и картмаксимумы. Кроме того приведены описания (16 стр.) выпусков Мальтийского ордена.

Все цены даются в евро.

ДИКСИ

Олег ЛЕВИКОВ, Владимир ТОРГАШИН

МАРОЧНЫЕ ТЕРРИТОРИИ МИРА

АФРИКА

(Начало см. «Филателия», № 4, 2008 г.)

АНГОЛА

КАБИНДА (бывшая колония Португалии — Португальское Конго) — провинция Анголы (площадь — 7,6 тыс. кв. км). Центр — Кабинда.

В 1894 — 1915 гг. выпускались оригинальные марки с надписью «Portugal Congo», «Republica Portuguesa. Congo». Надпечатка на марках Макао, Португальской Африки и Тимора «Congo».

В 1993 — 1995 гг. выпускались марки «Государства Кабинда», провозглашённого якобы Фронтом освобождения анклава Кабинда (ФЛЕК). Сначала появилась надпечатка синего цвета на марках Анголы «Cabinda» и новой стоимости в КФА, затем оригинальные марки с той же надписью. В 2005 г. якобы было провозглашено «независимое королевство Каконго» и для него, естественно, были выпущены «марки».

ЛУАНДА — столица Анголы.

В 1912 — 1914 гг. имели место местные выпуски марок, надпечатка на колониальных марках Анголы «Republica», которая отличалась от надпечатки метрополии типом и размерами букв.

БАТЕКЕН

На территории Экваториальной Африки существовало туземное государство Батекен. Но о создании там какой-либо почты с письменными сообщениями не могло быть и речи, ведь как таковой там и письменности-то не было.

Однако в 1897 году на филателистическом рынке появилась фантастическая 10-марочная серия с надписью на португальском языке «Correos Bateken» — «почта Батекена» и номиналами в некоей денежной единице «Angella» (2 1/2, 5, 10, 15, 20, 25, 50, 75, 100 и 200). На марках изображён портрет человека в чалме, возможно, местного вождя. Встречаются марки, погашенные фантастическими почтовыми штемпелями, названия на которых исследователям так и не удалось привязать к существовавшим в то время населённым пунктам.

Предположительно эти виньетки были изготовлены неким португальским дворянином Сенором Дж. дорс Ауджасом Тиуме (Senor J. dors Aujos Tiumi) из Лиссабона. Первые сообщения о них поступили как раз из Португалии.

В то время марки были едва замечены филателистической прессой (в основном — французской). Но неожиданно они всплыли снова в 1908 году, когда были представлены в немецких и британских филателистических изданиях с почтовым штампом города Дока (Французский Судан), к Экваториальной Африке, кстати говоря, никакого отношения не имеющего.



Вооружённые силы Украины в Анголе (1995 г.).
Фантастическая надпечатка



Кабинда (1994 г.)



Батекен (1897 г.)



Берег Бенина (1893 г.)



Дагомея (1900 г.)



Бенин — колония Франции (1894 г.)



Дагомея в составе ФЗА (1913 г.)



Дагомея — республика (1963 г.)

БЕНИН Республика Бенин

Бенин (бывшая Дагомея) расположен в Западной Африке на побережье Гвинейского залива, граничит с Буркина-Фасо, Нигерией и Нигером.

Площадь — 112,62 тыс. кв. км. Население — 7,2 млн. чел. (2004 г.). Столица — Порто-Ново.

Государственное устройство — республика. Глава государства — президент. Законодательный орган — однопалатный парламент Национальное собрание. Административное деление — 6 провинций, 67 суперпрефектур, 10 городских округов.

Официальный язык — французский, также употребляются фон, йоруба, сомба. Религия — христианство (католицизм), ислам, традиционные африканские верования.

Денежная система — 1 франк КФА (западноафриканский) = 100 сантима. До 1948 г. 1 франк = 100 сантимам.

Краткие исторические сведения

На побережье Гвинейского залива издавна жили племена гвинейской этнической группы. В XIII — XIV вв. центральные и северные районы современного Бенина входили в состав раннефеодального государства народа бариба Боргу, в дальнейшем племена фон создали государство Дагомея со столицей Абома.

Появившиеся в XV в. португальцы основали опорные пункты для работорговли (отсюда появилось название Невольничий Берег). Позднее Франция основала на побережье залива свои пункты по продаже пальмового масла. В 1885 г. Португалия объявила Дагомею своим протекторатом, но уже в 1887 г. отказалась от него. В 1892 г. король Дагомеи Бенганзина объявил войну Франции, в которой победу одержали французы, и в 1894 г. Дагомея стала колонией Франции под названием Берег Бенина, затем — Бенин, а с 1899 г. — Дагомея (с 1904 г. в составе Французской Западной Африки).

В 1958 г. Дагомея получила право на самоуправление (автономная республика), в 1960 г. стала независимой республикой. В 1975 г. провозглашена Социалистическая Народная республика Бенин, а с 1991 г. страна называется Республика Бенин.

Филателистические сведения

Почтовые отделения открылись в начале 1890-х гг. в городах Порто-Ново, Видихе, Гран-Попо, Котону. Использовались марки Франции и французских колоний со штемпельным гашением «AS1».

Первые марки выпущены в 1892 г. Надпечатка на марках французских колоний «BENIN», а в 1893 — 1894 гг. марки колониального типа с надписями «GOLFE DE BENIN», «BENIN».

Надписи на оригинальных марках после 1899 г. «DAHOMEY ET DEPENDANCES», с 1904 г. — «DAHOMEY and AFRIQUE OCCIDENTALE FRANCAISE», «DAHOMEY AOF RF».

После обретения независимости (с 1960 г.) — «REPUBLIQUE DU DAHOMEY».

С 1975 г. сначала производились надпечатки на марках Республики

Дагомея «REPUBLIQUE POPULAIRE DU BENIN», а затем появилась такая же надпись на оригинальных марках. Указанные надпечатки существуют самых различных видов, но официальных подтверждений в том, что часть из них является местными выпусками, до сих пор не получено.

С 1991 г. надпись на оригинальных марках «REPUBLIQUE DU BENIN». КОТОНУ — столица государства. В 1947 г. торговая палата города якобы выпустила для своих нужд оригинальные марки с надписью «COTONOU CH. DE COMMERCE».

Существуют марки Дагомеи с надпечаткой «Kotonu». Кто и когда их выпустил — неизвестно.

БОТСВАНА Республика Ботсвана

Страна расположена на юге Африки. Граничит с Замбией, Зимбабве, Намибией, Южно-Африканской республикой (ЮАР). Член Содружества наций, возглавляемого Великобританией.

Площадь — 581,7 тыс. кв. км. Население — 1,8 млн. чел. Столица — Габороне (до 1966 г. Мафекинг, находящийся на территории ЮАР).

Государственное устройство — республика. Глава государства — президент. Законодательный орган — Национальная ассамблея. Административное деление — 10 провинций.

Официальные языки — английский, сетсвана. Религия — христианство (католицизм), традиционные африканские верования.

Денежная система — 1 пула = 100 тхебе. До 1961 г.: 1 южноафриканский фунт = 20 шиллинг = 240 пенсам, до 1966 г.: 1 южноафриканский ренд = 100 центам, до 1976 г.: 1 ренд = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Одними из первых Южную Африку заселили племена сан (или бушмены). В XI в. с севера пришли племена тсвана и вытеснили сан в пустыню Калахари. В XIX в. буры (по происхождению голландцы) пытались вытеснить тсванов, но те обратились за помощью к Великобритании, так в 1885 г. был создан протекторат Великобритании Бечуаналенд и колония Британский Бечуаналенд. Из-за протеста вождей тсванов протекторат Бечуаналенд (в отличие от колонии Бечуаналенд) не вошёл в состав созданного в 1910 г. Южно-Африканского Союза (ЮАС).

В 1964 г. протекторату Бечуаналенд предоставлено самоуправление, а в 1966 г. Бечуаналенд стал независимой Республикой Ботсвана.

Филателистические сведения

Почтовая служба создана в 1888 г. Сначала использовались марки колонии Британский Бечуаналенд, а затем эти марки с надпечаткой «PROTECTORATE». Одновременно и позднее производились надпечатки на марках Великобритании «BRITISH Protectorate BECHUANALAND», «BECHUANALAND PROTECTORATE», колонии Великобритании Мыс Доброй Надежды — «Bechuanaland Protectorate», ЮАС «BECHUANALAND». Надписи на оригинальных марках: «BECHUANALAND PROTECTORATE».

В 1966 г. на марках протектората была сделана надпечатка «REPUBLIC OF BOTSWANA». Надпись на оригинальных марках «BOTSWANA».



Народная республика Бенин
(1977 г.)



Республика Бенин (1995 г.)



Бечуаналенд (1888 г.)



Бечуаналенд (1891 г.)



Бечуаналенд (1965 г.)



Бечуаналенд (1965 г.)



Ботсвана (1966 г.)



Верхняя Вольта (1928 г.)



Верхняя Вольта (1962 г.)



Буркина-Фасо (1965 г.)

ТАТИ. Центр — Франсисаун. В 1895 г. в округе Тати Юго-Западного Матабелеленда были выпущены фискальные марки для нужд британской компании, добывающей золото в районе городка Тати (в 18 км от станции Франсисаун) с надписью «TATI concession limited». Марки с низкими номиналами использовались как почтовые.

В 1951 г. для нужд Родезийских железных дорог (общие надписи «R. R. PARCELS STAMP») стран британского влияния в Южной Африке выпускались специальные пакетные марки, причём для отдельных железнодорожных станций, в том числе в протекторате Бечуаналенд для МАХАЛАПЬЕ — «MAG», ПАПАЛАПЬЕ — «PAP», ЧЕСЕБЕ — «TES», ШАШИ — «SHH» и других.

БУВЕ Владения Норвегии

Необитаемый вулканический остров, расположенный в Атлантическом океане на самом юге. Ближайшая к нему территория Южные Сандвичевы острова, принадлежащие Великобритании и административно подчинённые Фолклендским островам, и остров Горн, также принадлежащий Великобритании, административно подчинённый острову Святой Елены.

Территория — 68 кв. км. Постоянное население отсутствует. Владение Норвегии.

Краткие исторические сведения

Остров открыт французской экспедицией Буве де Лозье в 1739 г. Поскольку остров лежал вдали от оживлённых морских дорог, на него долго никто не претендовал. Только в начале XX в. Норвегия официально провозгласила над островом свой суверенитет.

Филателистические сведения

Почтовых учреждений на острове нет. Норвегия не выпускает специальных марок для острова. Только в феврале 1934 г. с разрешения норвежского консула в Кейптауне (ЮАС) была осуществлена памятная эмиссия по случаю прибытия на остров норвежского корабля «Мильфорт».

На марках Норвегии 5-ти разных номиналов была сделана ручная надпечатка «BOUVET OYA».

В дальнейшем Министерство почт Норвегии не подтвердило законность этого издания.

БУРКИНА-ФАСО Республика Буркина-Фасо

Государство расположено в Западной Африке, граничит с Нигером, Мали, Кот-Д'Ивуар, Бенином, Нигерией.

Территория — 274,4 тыс. кв. км. Население — 12,1 млн. чел. Столица — Уагадугу.

Государственное устройство — республика. Глава — президент. Законодательный орган — Ассамблея народных депутатов. Административное деление — 30 провинций, в наиболее крупных городах — коммуны.

ИТЦ «МАРКА» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Каталог России. 2008 год



История Российского государства.
Николай I (1796 – 1855),
император. Блок



450-летие
добровольного вхождения
Удмуртии в состав
Российского государства

Мощь и величие Русского Севера

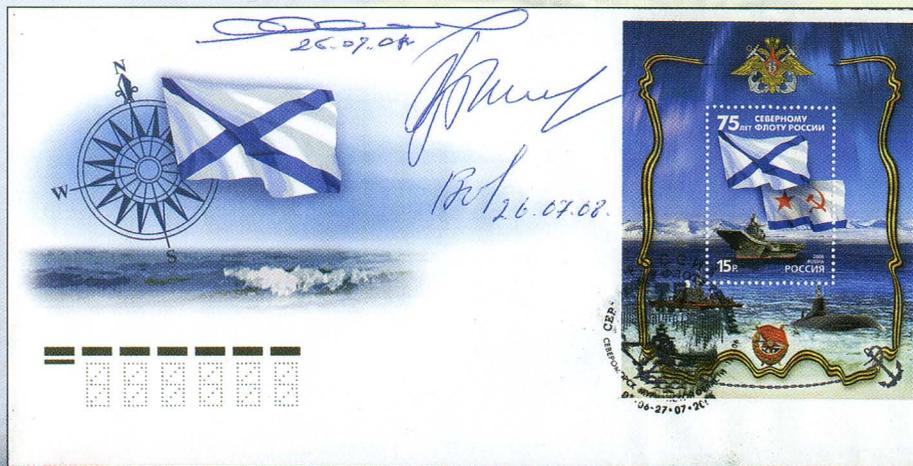
В Издатцентре «Марка» стало доброй традицией проводить торжественные церемонии гашения новых знаков почтовой оплаты. Минувшим летом делегация ИТЦ под руководством Генерального директора А.В. Адибекова выехала на Русский Север, чтобы дать путёвки в жизнь двум памятным блокам, посвящённым 75-летию Северного флота России и памятнику Всемирного культурного наследия в России — архитектурному ансамблю в Кижях.

Северный флот — самый «молодой» из всех военных флотов России. Образован он в 1933 году как Северная военная флотилия для обороны Советского Заполярья, а через четыре года флотилия была преобразована в мощное оперативно-стратегическое объединение. Ныне основу флота составляют единственные в стране тяжёлый авианесущий крейсер «Адмирал флота Советского Союза Кузнецов» и полк



палубной авиации, а также более шестидесяти кораблей, крейсеров, атомных и дизельных подводных лодок.

На марке блока изображён уникальный российский авианесущий крейсер, а также Военно-морской (Андреевский) флаг и флаг ВМФ СССР. Гашение прошло 26 июля, накануне Дня ВМФ России, в овеянном славой городе Североморске. В торжественной церемонии в музее Военно-морского флота участвовали командующий Северным флотом вице-



адмирал Н.М. Максимов, глава администрации Североморска В.И. Волошин и Генеральный директор ИТЦ «Марка» А.В. Адибеков.

Мурманские филателисты по случаю важного события развернули выставку, посвящённую Военно-морскому флоту и полярным исследованиям. Гости Заполярья приняли участие в возложении венков в Кольском заливе, побывали на параде, где воочию была продемонстрирована мощь Северного флота.

А затем делегация, в составе которой были также вице-президент Московской региональной ассоциации полярников А.А. Горяинов, главный редактор ИТЦ «Марка» Н.И. Баранова, главный художник А.В. Керносов и другие сотрудники Издатцентра, направилась в Музей-заповедник Кижь. И суровая северная природа словно благословила гашение в музее под открытым небом: дожди, обложившие архипелаг, вдруг закончились, и над храмами Кижского Погоста ярко засияло солнце.

Благодаря этому с особенным величием предстали внесённые в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО многоглавые храмы Кижей, в которых суровая мощь рубленых стен сочетается с изысканностью силуэтов — Церковь Преображения Господня, Церковь



Покрова Пресвятой Богородицы, Колокольня Кижского погоста. Предстали они и наяву, и на марках почтового блока, который погасили директор Историко-архитектурного музея-заповедника Кижь Э.В. Аверьянова, директор УФПС Республика Карелия Б.А. Зуев и Генеральный директор ИТЦ «Марка» А.В. Адибеков. Ещё одна церемония гашения прошла в музее почты УФПС Республики Карелии.

Весьма символично, что в дни торжеств Русский Север предстал во всём своём многообразии, продемонстрировав военно-технические достижения XXI века и величие исторических памятников веков минувших.

Евгений ОБУХОВ



Земская почта Полтавского уезда. Марки Ганько

(См. стр. 38)



Рис. 22



Рис. 23



Рис. 14



Рис. 17



Рис. 18



Рис. 19



Рис. 21



Рис. 25



Рис. 26



Рис. 27



Рис. 28

Официальные языки — французский, моси. Господствующие религии — ислам, христианство (католицизм).

Денежная система — 1 франк КФА (африканский) = 100 сантимам, до 1948 г.: 1 франк = 100 сантимам.

Краткие исторические сведения

С XIV в. существовало государство Уагадугу, частью которого была современная Буркина-Фасо. Затем появилось королевство Моси. В XVI в. вожди народа моси приняли ислам, государство имело сильную административную систему и традицию божественного происхождения королей, что давало им свободу от Суданских империй.

К концу XIX в. государство ослабло, в 1896 г. Франция установила над ним протекторат и включила его в состав Верхнего Сенегала и Нигера. В марте 1919 г. образована отдельная колония Верхняя Вольта в составе Французской Западной Африки; 1 января 1932 г. колония была упразднена, а в 1947 г. восстановлена вновь в составе Французской Западной Африки.

В 1958 г. Верхняя Вольта стала автономной республикой, а 5 августа 1960 г. провозглашена её независимость. После военного переворота в августе 1984 г. получила название Республика Буркина-Фасо. В 1991 г. принята новая конституция.

Филателистические сведения

Почтовые учреждения на территории страны возникли в 1894 г. Сначала использовались марки Французского Судана, в 1902 — 1904 гг. Сенегамбии и Нигера, в 1904 — 1920 гг. Верхнего Сенегала и Нигера.

Первые марки Верхней Вольты выпущены в 1920 г. — это марки Верхнего Сенегала и Нигера с надпечаткой «HAUTE-VOLTA». Первые оригинальные марки появились в 1928 г. с надписями «HAUTE-VOLTE AFRIQUE OCCIDENTALE FRANCAISE. REPUBLIQUE». В 1932 — 1947 гг. на территории Верхней Вольты использовались марки Французского Судана, Берега Слоновой Кости, Нигера и Французской Западной Африки. В 1945 г. использовались марки только последней.

С 1959 г. появились надписи на оригинальных марках «REPUBLIQUE DE HAUTE-VOLTA», с 1984 г. — «BURKINA FASO».

БУРУНДИ Республика Бурунди

Государство расположено в Центральной Африке на северо-восточном побережье озера Танганьика и граничит с Танзанией, Конго-Киншаса и Руандой.

Площадь — 27,8 тыс. кв.км. Население — 6,1 млн. чел. Столица — Бужумбура.

Государственное устройство — республика. Глава — президент. Законодательный орган — однопалатное Национальное собрание. Административное деление — 15 провинций.

Официальные языки — французский, кирунди (рунди), распространён суахили. Господствующие религии — христианство (католицизм), традиционные африканские верования.

Денежная система — 1 франк Бурунди = 100 сантимам, до 1960 г.:



Верхняя Вольта (1920 г.)



Верхняя Вольта (1960 г.)



Урунди (1916 г.)



Усумбура (1916 г.)



Бурунди королевство (1962 г.)



Королевство Бурунди (1964 г.)



Республика Бурунди (1967 г.)



Республика Бурунди (1970 г.)



Габон (1888 г.)



Габон (1904 г.)

1 конголезский франк = 100 сантимам, до 1964 г.: 1 франк Руанды и Бурунди = 100 сантимам.

Краткие исторические сведения

В древности коренными обитателями были народности пигмеев (охотники-карлики), затем пришли хуту (земледельцы). В XIV в. из Эфиопии перекочевали тутси, завоевавшие страну и подчинившие хуту, сделав их крепостными. Расцвета королевство тутси достигло во времена правления короля Нtare II в середине XIX в., когда в состав государства помимо Урунди входили южная часть Руанды и западные регионы сегодняшней Танзании.

В 80-х гг. XIX в. в эти места начали проникать немецкие колонисты, и в 1890 г. страна, управлявшаяся королём тутси, стала частью Германской Восточной Африки. В ходе Первой мировой войны в 1916 г. Урунди оккупировали войска Бельгии, а в 1923 г. страна вошла в состав подмандатной территории Лиги Наций Руанда-Урунди под управлением Бельгии. С 1946 г. Руанда-Урунди — подопечная территория ООН под управлением Бельгии.

1 июля 1962 г. провозглашено независимое королевство Бурунди (конституционная монархия), а в 1986 г. в результате военного переворота королевство Бурунди стало республикой. В 1992 г. принята новая конституция.

Филателистические сведения

Почтовые отделения существуют с 1891 г. До 1916 г. использовались марки Германской Восточной Африки, в июле 1916 г. в обращение поступили марки Бельгийского Конго с надпечаткой чёрного или фиолетового цветов «URUNDI» (очень редкие).

С ноября 1916 г. стали применяться марки Бельгийской оккупации Германской Восточной Африки (надпечатки на марках Бельгийского Конго), а с 1924 г. марки подмандатной территории Руанда-Урунди (их описание приведено в разделе «Регионы Африки»).

Первые марки Бурунди появились 1 июля 1962 г.: на марках Руанда-Урунди была сделана надпечатка «Royaume du Burundi», такая же надпись — на оригинальных марках. В 1987 г. на марках королевства Бурунди сделана надпечатка «REPUBLIQUE DU BURUNDI». Такая же надпись имеется на оригинальных марках.

УСУМБУРА (с 1927 г. Астрида, ныне Бужумбура) — столица страны. В 1916 г. во время оккупации Бельгией части Германской Восточной Африки на марках Бельгийского Конго военными сделана (контрольная) надпечатка «USUMBURA». По другим источникам — это гашение.

Встречается также надпечатка (гашение) на марках Бельгийского Конго «ASTRIDA», происхождение неизвестно.

ГАБОН

Габонская Республика

Габон находится в Центральной Африке на южном побережье Гвинейского залива, граничит с Конго-Браззавиль, Экваториальной Гвинеей и Камеруном.

Площадь — 267,7 тыс. кв. км. Население — 1,38 млн. чел. (2004 г.).
Столица — Либревиль.

Государственное устройство — президентская республика. Глава государства — президент. Законодательный орган — Национальное собрание (однопалатный парламент). Административное деление — 9 провинций.

Официальные языки — французский, фанг, эшира. Господствующие религии — христианство (католицизм, протестантизм), традиционные африканские верования.

Денежная система — 1 габонский франк = 100 сантимам, до 1948 г.: 1 франк = 100 сантимам, до 2000 г.: 1 франк КФА = 100 сантимам.

Краткие исторические сведения

До прихода европейцев основными племенами, населявшими страну, были охотники и собиратели — пигмеи. В 70-х годах. XV в. португальские мореплаватели вошли в устье реки Гомо и дали название местности габао (капюшон плаща) — отсюда и произошло название страны. Португальцы использовали реку и побережье в основном для вывоза рабов. За португальцами последовали французы, которые строили здесь фактории для торговли. В 1849 г. освобождённые рабы основали опорный пункт Либревиль, а французы продолжили колонизацию территории Габона. В декабре 1889 г. была образована колония Французское Конго, которая в 1903 г. была разделена на две части: Среднее Конго (ныне Конго-Браззавиль) и Нижнее Конго или Габон (в 1910 г. вошёл в состав колонии Французская Экваториальная Африка).

В 1958 г. Габон получил внутреннее самоуправление (автономная республика), а 17 августа 1960 г. провозглашена независимая Габонская республика.

Филателистические сведения

Почтовая служба создана в 1863 г. Первое время в обращении находились французские колониальные марки, в августе 1886 г. на них сделана надпечатка «GAB» и новая стоимость, а в 1889 г. — «GABON TIMBRE» и новая стоимость. В 1889 г. выпущены марки с надписью «Gabon Congo Republique Francaise». В 1891 — 1903 гг. использовались марки Французского Конго. В 1904 г. выпущены марки с надписью «GABON», в 1910 г. «GABON CONGO FRANCAIS». В 1924 — 1958 гг. надписи на марках: «GABON POSTES AFRIQUE EQUATORIALE. RF» (позднее на них делали надпечатки «AFRIQUE EQUATORIALE FRANCAISE»), «RF AEF POSTES GABON».

С 1959 г. надпись на оригинальных марках «REPUBLIQUE GABONAISE».

В 1961 г. выпущены марки для авиалинии, связывающей столицу Либревиль с другими городами и посёлками страны. Надпись на марках с изображением птиц «REPUBLIQUE GABONAISE POSTE AERIENNE».

ГАМБИЯ Республика Гамбия

Территория страны тянется узкой полоской от Атлантического океана вдоль реки Гамбия. Граница — со всех сторон с Сенегалом. Член



Габон — Французское Конго
(1910 г.)



Габон (1959 г.)



Либревиль (авиалиния)
(1959 г.)



Габон (1961 г.)



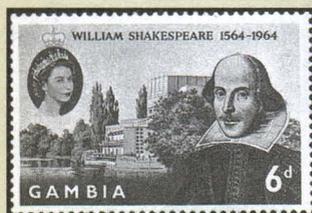
Гамбия (1898 г.)



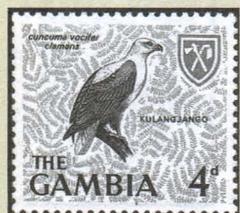
Гамбия (1938 г.)



Гамбия (1963 г.)



Гамбия (1964 г.)



Гамбия (1966 г.)

Содружества наций, возглавляемого Великобританией.

Площадь — 11,3 тыс. кв. км. Население — 1,4 млн. чел. (2004 г.). Столица — Банжул (до 1973 г. Батерст).

Государственный строй — республика (военный режим). Глава государства — президент, главнокомандующий вооружёнными силами. Законодательный орган — Национальное собрание. Административное деление — 7 округов.

Официальный язык — английский, также используются малинке, фульбе, волоф. Господствующая религия — ислам (сунниты).

Денежная система — 1 даласи = 100 бутутам, до 1965 г.: 1 западно-африканский фунт = 20 шиллингам = 240 пенсам, до 1971 г.: гамбийский фунт = 20 шиллингам = 240 пенсам.

Краткие исторические сведения

В XIV в. территории, населенные гамбийскими племенами, входили в состав африканских империй Гана, Мали, Сонгей. Впоследствии здесь существовало несколько мелких королевств. В середине XV века в устье реки Гамбии появились португальцы, которые занялись работоторговлей. Первая колония Великобритании Батерст появилась в XV в. В 1588 г. Португалия продала права на торговлю в устье Гамбии Великобритании. По Версальскому договору 1783 г. к Великобритании отошла большая часть долины реки Гамбия, на которую претендовала Франция. В 1843 г. была образована Британская колония Гамбия, в 1866 г. она стала колонией и протекторатом Великобритании.

В 1963 г. Гамбии предоставлено внутреннее самоуправление, 18 февраля 1965 г. провозглашена независимым королевством, а 24 апреля 1970 г. стала республикой.

В 1981 г. с помощью войск Сенегала был подавлен государственный переворот, а в 1982 г. создан Союз государств Гамбии и Сенегала — федерация Сенегамбия. Однако в 1989 г. она по просьбе Гамбии была упразднена.

В 1994 г. власть в стране захватила армия.

Филателистические сведения

Первое почтовое отделение было открыто в 1860 г. в Батерсте. Использовались конверты со штемпелями «Baterst. Gambia. pay off» и датой, в 1869 г. введены календарные штемпеля.

Первые марки Гамбии выпущены в марте 1869 г. с надписью «GAMBIA», на них был изображён тиснением профиль королевы, поэтому они получили среди коллекционеров название «Камея».

В 1963 г. на марках Гамбии сделана надпечатка «SELF GOVERNMENT 1963», в 1965 г. надпечатка «INDEPENDENCE 1965». Надпись на оригинальных марках «THE GAMBIA».

(Продолжение следует)



Гамбия (1966 г.)



В почтовых окнах МИРА

Для каждой страны приводится курс обмена в евро (Me) по каталогу «Michel». При недоступности Михель-индекса приводится текущий курс валюты к USD по данным сайта www.tours.ru

РОССИЯ

1 рубль = 0.12 Me

ООН. Вена

1 евро = 100 центов = 2.00 Me

28.01.08. Стандартный выпуск. Скульптуры. 0.10, 0.15, 0.65, 1.40 е. (по 320 тыс.).

СТРАНЫ СНГ И ПРИБАЛТИКИ

АЗЕРБАЙДЖАН

1 манат = 100 гяпик = 5.00 Me

28.05.08. 90 лет Азербайджанской Демократической Республике. 20 г. Выпущена в листах по 10 экз. с художественным оформлением полей (20 тыс.).

06.06.08. 100 лет со дня рождения М. Мушвига (1908 — 1938), поэта. 20 г. (100 тыс.).

21.07.08. 150 лет Каспийскому морскому пароходству. Корабли. Блок. 20, 30, 50, 60 г., 1 м. (20 тыс.).

21.07.08. Юбилей академиков. Л. Ландау (100 лет) и Г. Абдуллаев (90 лет). 2x20 г. (по 100 тыс.).

ГРУЗИЯ

1 лари = 100 тетри = 3.00 Me

2008, июнь. Дополнительная марка к серии «Горы» (см. «Филателия» № 6). Первоначальный текст забит серебряной палочкой, на которой напечатан новый текст. 30 т. (50 тыс.).

КЫРГЫЗСТАН

10 сом = 0.80 Me

2008, июль. Фауна Киргизии. Яки. Квартблок. 4x25.00 с. Выпущены в листах из двух кварталов (по 10 тыс.).

ЛАТВИЯ

1 лат = 100 сантимов = 3.50 Me

08.08.08. Олимпийские игры в Пекине. Баскетбол. 63 с. (500 тыс.).

ТАДЖИКИСТАН

1 сомони = 1.25 Me

2008. Стандартный выпуск. Декоративно-прикладное искусство. Посуда. Горшок с ложкой: 0.20 и 0.25 с.; чайник: 0.50, 1.00, 2.00 и 3.00 с; горшок с ручкой: 1.35 и 2.15 с.

УКРАИНА

1 гривна = 100 копеек = 0.70 Me

08.08.08. Железнодорожные локомотивы Украины (продолжение серии). Дизель-локомотивы ТЭ109, М62, 2ТЭ10Л, ТЭП10. 4x1 г. Выпущены в листах из 11 экз. и купона (по 140 тыс.).

05.09.08. Совместный выпуск Украины и Азербайджана. Национальное ювелирное искусство. Сцепка из двух марок и купона. 2.47, 3.33 г. Выпущены в листах из 4 сцепок.

ЭСТОНИЯ

10 крон = 1.30 Me

08.08.08. Олимпийские игры в Пекине. Дискобол. 9 к./0.58 евро (250 тыс.).

ЕВРОПА

АНДОРРА (французская почта)

1 евро = 100 центов = 2.00 Me

28.01.08. Фауна. Лиса (*Vulpes vulpes*), кабан (*Sus scrofa*). 0.54, 0.60 е.

2008. Гербы. 0.65 е.

2008. Легенда о сокровище источника Манего. 0.50 е.

АЗЕРБАЙДЖАН

150 лет Каспийскому морскому пароходству



КЫРГЫЗСТАН

Фауна Киргизии. Яки



БЕЛЬГИЯ

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

21.01.08. Выпуск в поддержку филателии. Музей современного искусства. Блок. Тариф 2 (1.04 е.) + 0.40 е.

21.01.08. Живопись. Рене Магритт (1898 — 1967). Блок. 5xТариф 1 (0.52 е.).

21.01.08. Красный Крест Бельгии. Выпуск в честь доноров. Тариф 1 + 0.25 е.

11.02.08. Филателия — детям. Джеремия Герман. Тариф 1 (0.54 е.). Выпущены в малых листах из 5 экз.

11.02.08. 200-летие праздника цветов в Генте. Блок. 0.80 ц.

17.03.08. 200-летие Центрального еврейского собрания Бельгии. 0.90 е.

17.03.08. Литература. Детективы. Горизонтальная сценка. 2xТариф 1 (0.54 е.). Выпущены в малых листах из 5 сценок.

14.04.08. Европейский чемпионат по филателии «Antverpia 2010». Блок. 5xТариф 1 (0.54 е.). Стоимость блока — 5 е.

14.04.08. Трамваи. Тариф 1 (0.54 е.), 0.80, 0.90 е.

14.04.08. Герои комиксов. 5xТариф 1 (0.54 е.).

19.05.08. Европа. Письма. 0.80 е. Выпущена в малых листах из 12 экз. с художественным оформлением полей.

19.05.08. 200-летие масонской ложи в Бельгии. Блок. Тариф 3 (1.62 е.).

19.05.08. Диверсификация рабочих мест. Тариф 2 (1.08 е.).

19.05.08. 80 лет Микки Маусу. Тариф 1 (0.54 е.). Выпущена в малых листах из 5 экз.

11.06.08. 80-летие Р. Фабиола. Блок. 3xТариф 1 (0.54 е.).

11.06.08. Велогонки. Тариф 1 (0.54 е.).

2008. Старинные игрушки. Малый лист из 10 марок.

ГРЕНЛАНДИЯ (Дания)

1 крона = 100 эре = 0.27 Ме

31.01.08. Европа 2008. Письма. 5.75, 7.50 к.

31.01.08. Современное искусство (II). Живопись. 5.50, 14.25, 30.50 к.

27.03.08. Нордическая мифология. 7.00, 8.00 к. Выпущены также в блоке.

24.05.08. Королевская семья. 10.25 к.

24.05.08. Благотворительный выпуск. Борьба с туберкулезом в Гренландии. 5.75+0.50 к. Выпущена в блоке из 4 экз.

24.05.08. Окаменелости в Гренландии. 1.00, 20.50, 25.00 к.

ГРЕЦИЯ

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

2008. Стандартный выпуск. Греческие острова. 0.02, 0.05, 0.10, 0.20, 0.40, 0.54, 0.67, 1.00, 2.29, 4.00 е.

2008. Олимпийские игры в Пекине. 0.03, 0.35, 2x0.67 е.

2008. Персонализированные марки. 4x0.54, 2x0.67 е. Изданы также в блоке.

2008. Европа. Письма. 0.67, 3.17 е.

ДАНИЯ

1 крона = 100 эре = 0.27 Ме

09.01.08. Театры Дании. 5.50, 6.50, 7.75 к.

09.01.08. Благотворительный выпуск. Датское общество против рака груди. 5.50 к.+50 э.

01.02.08. Стандартный выпуск. Королева Маргрете II. 5.50, 6.50, 7.75, 8.75 к.

27.03.08. Нордическая мифология. 5.50, 7.50 к. Выпущены также в блоке.

27.03.08. 350 лет королевской гвардии. 5.50, 10.00 к. Выпущены также в блоке. Марка номиналом 5.50 к. выпущена в буклете (10 экз.).

04.06.08. Европа. Письма. 5.50, 7.75 к.

04.06.08. Луизианский музей современного искусства. 5.50, 7.75, 8.75, 16.00 к.

04.06.08. 100-летие земельной реформы в Дании. 5.50, 6.50 к.

27.08.08. Великие датчане.

5.00, 5.50, 6.50, 10.00 к.

2008. Стандартный выпуск. Волнистые линии. 500 э.

2008. Гербы. 16, 20.50 к.

ДЖЕРСИ (Великобритания)

1 фунт = 100 пенсов = 3.00 е.

15.01.08. 300 лет метеостанциям Джерси. 35, 39, 43, 58, 76 п.

14.02.08. Европа. Письма. 35, 39, 43, 76 п.

03.03.08. 100-летие ежегодного фестиваля бардов «Айстедфорд» в Джерси. 35, 39, 43, 58, 76 п.

08.04.08. Транспорт Джерси. Автобусы (II). 35, 39, 43, 52, 58, 76 п. Блок — 2.50 ф.

18.05.08. Крупный рогатый скот. Коровы. Блок. 2 ф.

20.05.08. Орхидеи (VI). 35, 39, 43, 52, 58, 76 п.

23.05.08. Всемирная лига крикета. Блок. 2 ф.

24.06.08. Военно-морской флот. 35, 39, 43, 52, 58, 76 п.

23.08.08. Фестиваль скорости. Гоночные машины. Блок. 2.50 ф.

ИРЛАНДИЯ

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

16.01.08. Свадебная марка. 55 ц. Самоклеящаяся.

23.01.08. Год Крысы. 78 ц. Издана также малым листом из 3 экз.

04.02.08. 50-летие авиакатастрофы в Мюнхене. Портрет Лиамы Вилана, ирландского футболиста. 55 ц.

11.02.08. День Св. Патрика. 78 ц.

11.02.08. Поздравительные марки. 2x55 ц. Самоклеящиеся.

03.03.08. Стандартный выпуск (V). Дикие цветы Ирландии. Армерия, очиток едкий, триполиум обыкновенный. 20, 50, 82 ц.

07.03.08. Европейский год межкультурного диалога. 55 ц.

28.03.08. 100-летие Дублинской городской галереи современного искусства Х. Лейна (1875 — 1915). 55 ц.

17.04.08. Живопись. Пейзажи П. Генри (1876 — 1958). Горизонтальная сценка. 4x55 ц.

23.04.08. 50-летие Кредитного союза Ирландии. 55 ц.

28.04.08. Международный год планеты Земля. Круглые марки. 2x55 ц. Самоклеящиеся.

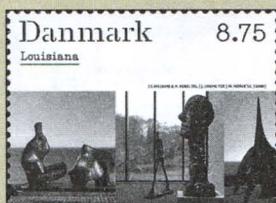
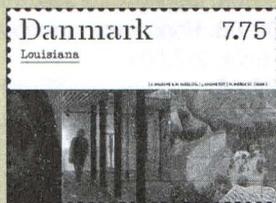
23.05.08. 50-летие института рекламы и дизайна. 55 ц.

30.05.08. 90 лет со дня гибели парохода «Ленстер». 55 ц.

09.06.08. Европа 2008. Письма. 55, 82 ц.

ДАНИЯ

**Луизианский музей
современного искусства**



19.06.08. 50 лет с начала соревнования малых городов. 55 ц.

26.06.08. 50 лет участия вооружённых сил Ирландии в миротворческих войсках ООН. 55 ц.

08.07.08. Ирландское кино. Сцены из фильмов. 2x55, 2x82 ц.

15.07.08. Олимпийские игры в Пекине. 55, 82 ц. Выпущены также в блоке.

01.08.08. Флора и фауна. Грибы. Гигроцибе колпачковидная (*Hygroclype calyptriformis*), подошниковик жёлто-бурый (*Leccinum versipelle*), саркоцифа австрийская (*Sarcoscypha austriaca*). 2x55, 82 ц. Блок — опёнок зимний (*Flammulina velutipes*), 95 ц.

КИПР

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

1 фунт = 3.50 Ме

01.01.08. Совместный выпуск с Мальтой. Введение евро. Блок. 2x1 е./0.59 ф.

05.06.08. Олимпийские игры в Пекине. 0.22 е./0.13 ф., 0.34 е./0.20 ф., 0.43 е./0.25 ф., 0.51 е./0.30 ф.

2008. Флора. Анемоны. 0.26 е./0.15 ф., 0.34 е./0.20 ф., 0.51 е./0.30 ф., 0.68 е./0.45 ф.

ЛИХТЕНШТЕЙН

1 франк = 100 сантимов = 1.30 Ме

03.05.08. 150-летие женского монастыря Шелленберг. 2.20 ф.

03.05.08. Чемпионат Европы по футболу. 1.30 ф.

03.05.08. Редкие пчёлы и осы Лихтенштейна. 0.85, 1.00, 1.35 ф.

03.05.08. Олимпийские игры в Пекине. 0.85, 1.00 ф.

03.05.08. Паралимпийские игры в Пекине. 1.30, 1.80 ф.

МОНАКО

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

03.01.08. 50-летие Реформаторской церкви. 0.49 е.

03.01.08. Отель «Монте Карло Бич». 0.85 е.

03.01.08. 10-летие Всемирных программ ООН.

03.01.08. 175 лет со дня рождения И. Брамса (1833 — 1897). 1.15 е.

03.01.08. Гольф-клуб «Монте Карло». 1.15 е.

03.01.08. 250-летие открытия кометы Галлея. 1.57 е.

03.01.08. 20-летие дендрария в Марселе. 2.11 е.

03.01.08. Монте Карло — центр благотворительности. 2.90 е.

11.02.08. 150-летие явления Девы Марии в Лурде. 1.30 е.

05.06.08. Международное сотрудничество. Образование, охрана здоровья, борьба с бедностью, борьба с опустыниванием. 0.65, 1.00, 1.25, 1.70 е.

НИДЕРЛАНДЫ

1 евро = 100 центов = 2.00 Ме

02.01.08. 10-летие защиты окружающей среды. Экологичные технологии. Малый лист. 10x44 ц.

03.06.08. Прекрасные Нидерланды. 44 ц. Издана в блоке из 5 экз.

СЛОВАКИЯ

10 крон = 0.80 Ме

29.05.08. Филателия — детям. Сказки П. Добшински (1828 — 1885). Дракон. Номинал «T2 50 g» (10 млн.).

04.06.08. Олимпийские игры, Пекин-2008. Бег с барьерами. 25 к. (500 тыс.).

06.06.08. Паралимпийские игры. 30 к. (500 тыс.).

30.06.08. К международной филателистической выставке «Нитрафила-2008». Сокровища музеев Словакии. Позолоченная медная тарелка. 33 к. (100 тыс.).

ФАРЕРСКИЕ о-ва (Дания)

1 крона = 100 эре = 0.27 Ме

11.02.08. Волшебные миры. Фарерская современная живопись. Блок. 6x10 к.

11.02.08. 100-летие туберкулезного санатория. 5.50, 9.00 к.

11.02.08. 100-летие г. Клаксвик. 5.50 к.

27.03.08. Фареры. Тиганес. 14 к.

27.03.08. Нордическая мифология. Блок. 2x7.50 к.

19.05.08. Национальный цветок

Фарерских островов. Калужница болотная (*Caltha palustris* L.). 30 к.

19.05.08. Деятели культуры (I). М. Винтер (1822 — 1892), С. Патурсон (1864 — 1916) и др. 6x5.50 к.

19.05.08. Европа. Письма. 550, 750 э.

ШВЕЦИЯ

10 крон = 2.20 Ме

24.01.08. Ингмар Бергман (1918 — 2007). Блок. 2x5.50 к.

24.01.08. Насекомые. Шмель, муравьи, божьи коровки. 4.80, 5.00, 5.50 к.

24.01.08. У. Далин (1708 — 1736). 11 к.

24.01.08. Собаки. 4x5.50 к.

15.05.08. Парусные суда. 4x11 к.

15.05.08. «Завтрак на свежем воздухе». Блок. Тариф «Inlandsporto».

15.05.08. Мотыльки. 5.00, 10.00 к.

АЗИЯ

ИНДОНЕЗИЯ

1000 рупий = 0.33 Ме

18.03.08. Олимпийские игры в Пекине. Круглые марки. Блок. 4x2500 р.

29.03.08. Навстречу Международной филателистической выставке стран Азии «Джакарта-2008». Блок. 6x2500, 10000 р.

МАКАО (Китай)

1 патака = 0.25 Ме

23.01.08. Год Крысы. 4x1.50, 5.00 п. Блок — 10 п.

01.03.08. «Книга перемен». Пакуа. Блок. 8x2.00 п. Марки шестиугольные. Блок — 10 п.

03.05.08. Олимпиада в Пекине. Эстафета олимпийского факела. 1.50. 3.50 п. Блок — 10.00 п.

02.06.08. Легенды и мифы. (VIII). 1.50, 2.50, 3.50, 4.00 п. Блок — 10 п.

04.07.08. Совместный выпуск с Сингапуром. Местные деликате-



сы. Два квартблока. 2x2x1.50, 2x2x3.50 п. Блок — 2x5.00 п.

31.07.08. Стандартный выпуск. Всемирное наследие. Архитектура. 1.50, 2.00, 2.50, 3.00, 3.50, 4.00, 4.50, 5.00 п.

08.08.08. Открытие Олимпийских игр в Пекине. 5.00 п. Блок — 10 п. Марка нестандартной формы.

13.09.08. 20-й конкурс фейерверков в Макао. 1.50, 2.50, 3.50, 5.00 п. Блок — 10 п.

МАЛАЙЗИЯ

1 ринггит = 100 сен = 1.00 Me

22.05.08. 100-летие госпиталя Св. Иоанна. 30, 50 с., 1.00 р.

ТАИЛАНД

1 бат = 0.10 Me

01.01.08. Год Мыши. 3 б. Блок — 6x3 б. (1 млн.).

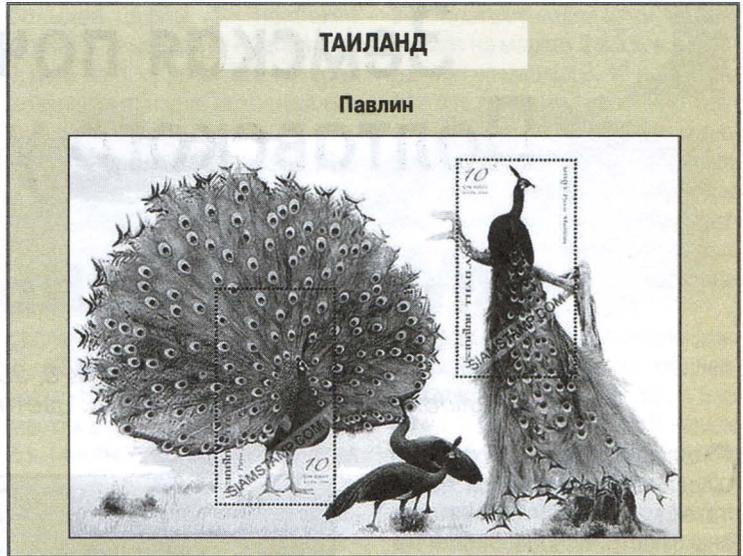
12.01.08. Международный день детей. 5x3 б. (по 1 млн.).

01.02.08. Восточный Новый год. 4x5 б. (по 1 млн.). Блок — 2x5 б.

07.02.08. Роза. 5 б. (1.2 млн.).

29.03.08. Тайские амулеты. Два блока из 6 марок каждый. 2x6x9 б.

02.04.08. День сохранения тайского культурного наследия. 4x3 б. (по 700 тыс.). Выпущены также в блоке (100 тыс.).



02.04.08. Гербы провинций (II). Круглые марки. 10x3 б.

12.05.08. 50-летие установления дипломатических отношений с Турцией. 2x3 б. (по 900 тыс.).

19.05.08. Буддистский религиозный праздник. 3 б. (700 тыс.).

05.06.08. Всемирный день защиты окружающей среды. 4x3 б. (по 1 млн.).

13.06.08. Удивительный Таиланд (I). Орхидеи. Блок. 9x3 б. (1 млн.).

11.07.08. Удивительный Таиланд (II). Виды Бангкока. 10x3 б. (по 1 млн.).

04.08.08. 125 лет почте Таиланда. 5x3 б. (по 1 млн.).

09.08.08. Павлин. 2x10 б. (по 700 тыс.). Изданы также в блоке

АМЕРИКА

ЧИЛИ

1000 песо = 1.9 USD

18.01.08. Остров Пасхи. Малый лист. 8x390 п. (30 тыс.). Блок. 2x1500 п.

29.01.08. Международный полярный год. Блок. 6x250 п. (30 тыс.).

25.02.08. Типичные чилийские персонажи. 2x20 (по 450 тыс.), 2x30 (по 1 млн.), 2x50 (по 400 тыс.), 2x100, 2x500 (по 200 тыс.) п.

17.03.08. Визит в Чили президента Италии Дж. Наполетано. Квартблок с 2 купонами. 4x280 п.

26.03.08. Живопись. Р. Матта. Три малых листа из 9 марок каждый. 9x280, 9x410, 9x410 п.

26.06.08. 100 лет со дня рождения С. Альенде. 410 п.

ЧИЛИ

Типичные чилийские персонажи



Земская почта Полтавского уезда «Марки Ганько»

Окончание. Начало см. в № 8, 2008 г.

Иллюстрации см. также на 4 стр. цветной вкладки

Согласно Ганько, в управе то и дело обнаруживался недостаток марок в 1 и 3 к. Каталог Ганько пестрит сообщениями типа: «К октябрю 1911 г. опять обнаружился недостаток марок в 3 к., поэтому управа постановила <...> обратиться в таковые юбилейные марки...». Это служило поводом к изготовлению всё новых надпечаток. Однако неоднократное и неожиданное возникновение дефицита марок в 1 и 3 к. (главным образом в 1911-12 гг.) неправдоподобно: в ЭЗГБ заказывалось марок в 1 и 3 к. почти столько же, как и других номиналов. Так, в 1912 г. ЭЗГБ выполнила заказ управы на изготовление полтавских марок: 1, 3 и 6 к. — по 15 000 шт., 10 и 30 к. — по 5000 шт. Если бы был хронический дефицит, то марок в 1 и 3 к. заказали бы намного больше.



Рис. 15

Набор надпечаток весьма разнообразен:

1904, 1908 и 1909 гг. — надпечатка ручным штемпелем большой цифры «3» на марках 1, 6, 10 к. первой серии; есть перевёрнутые надпечатки (рис. 14); та же надпечатка на марках ЭЗГБ. Многочисленны выпущенные для коллекционеров совершенно бессмысленные разновидности марок ЭЗГБ с надпе-

чаткой цифры «3»; такие надпечатки продавали в листах, в том числе частично погашенных разными штемпелями Полтавской земской почты: чёрным прямоугольным для простых писем и красным овальным для заказных (рис. 15);

цѣна 3 коп.

Рис. 20

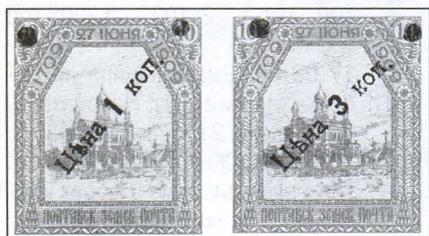


Рис. 16

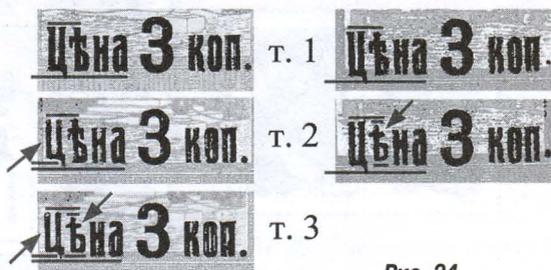


Рис. 24

1910-12 гг. — надпечатки ручным штемпелем «Цена 1 коп.» и «Цена 3 коп.» по диагонали с двумя кружками, которые должны были закрывать прежний номинал (рис. 16), — на юбилейных марках и на марках ЭЗГБ, фиолетовые и розовые. Обильна продукция для филателистов: перевёрнутые надпечатки, надпечатки, повёрнутые на 90° (рис. 17), надпечатки, повёрнутые так, что текст расположен горизонтально, причём второй кружок отсутствует (рис. 18; видимо, перед оттиском надпечатки верх марки был закрыт бумажкой). Надпечатка 3 к. на юбилейной марке 5 к. (рис. 19) считается пробной. Известны пары марок, где одна надпечатка фиолетовая, вторая — розовая, и даже марка, на которой одна под другой аккуратно поставлены надпечатки фиолетовая и розовая. Такие случаи при всём желании нельзя рассматривать как случайности, это всё — изделия для коллекционеров:

1911 г. — надпечатка ручным штемпелем «Цена 3 коп.» по горизонтали, без кружков — фиолетовая и розовая (рис. 20). Она была сделана только на юбилейной марке 15 к., причём был использован штемпель, которым в Лохвице в 1910 г. были выполнены надпечатки на нескольких марках. Никакой надобности переходить с предыдущего штемпеля на этот, очевидно, не было;

1911 г. (третий вид надпечаток на протяжении одного года и те же номиналы надпечаток) — типографская надпечатка «Цена 1 коп.» по горизонтали с двумя чёрточками вверху, чтобы подчеркнуть прежний номинал. Надпечатки 1 к. на марках ЭЗГБ, есть перевёрнутые (рис. 21). Эту надпечатку получили также марки ЭЗГБ, уже имеющие надпечатку

большой цифры «3»; наиболее странно выглядит надпечатка 1 на 3 на 1 к. (рис. 22), которая возвращает марке исходный номинал; известны также надпечатки: 1 на 3 на 6 к., 1 на 3 на 10 к. и 1 на 3 на 15 к. (последняя известна с надпечаткой «3», поставленной под углом, рис. 23, — согласно Ганько, 1 экз., но в действительности таких марок несколько);

1911 г. — аналогичная надпечатка «Цена 3 коп.» на юбилейных марках в трёх типах на марках 2 и 5 к. (листы 3x10) и в двух типах на марках 6, 10 и 15 к. (листы 2x10). Первые типы — обычные надпечатки, остальные типы отличаются тем, что использованы уменьшенные и приподнятые литеры «Ц» и «ять»; в листе 3x10 второй тип повторяется четыре раза, третий — один раз; в листе 2x10 второй тип — один раз (рис.

24). Поэтому надпечатки третьего типа на марках 2 и 5 к. и второго типа на марках 6, 10 и 15 к. являются редкими, особенно беззубцовки, которых в 10 раз меньше, чем перфорированных. Были сделаны также перевёрнутые надпечатки (рис. 25) и надпечатки, у которых перевёрнут только текст, а верхние чёрточки остаются на месте (рис. 26).

Особняком стоят надпечатки высоких номиналов на юбилейных марках: 20 на 6 к., 30 на 5 к., 40 на 10 к. и 50 на 15 к. В начале 1912 г. были изменены тарифы на отправку посылок и введены абонементы на оплату доставки газет почтовыми марками, которые наклеивали в специальный журнал и гасили. Тиражи, согласно Ганько, очень странные: по 84 экз. с зубцами и по 16 без зубцов (при размерах листов 3x10 и 2x10); видимо, некоторые марки

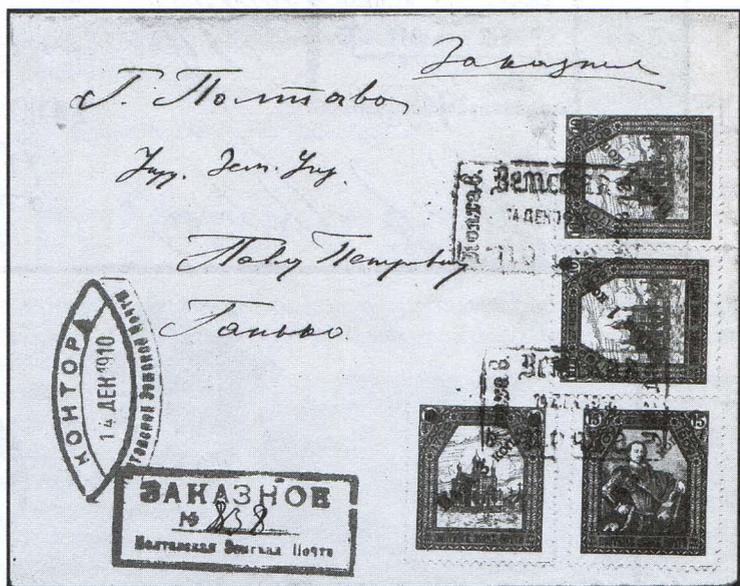


Рис. 29. Филателистическое заказное письмо в уездную земскую управу в адрес П.П. Ганько, написанное его же почерком. Погашено штемпелями для заказных (красный овальный) и для простых (чёрный прямоугольный) писем

в листе оставались ненадпечатанными (!). Каждая надпечатка — в двух типах, которые различаются размерами цифр, причём надпечатки ставились сразу на две марки по горизонтали. Поэтому надпечатка на каждом горизонтальном ряду листов 3x10 (марка 5 к.) делалась в два приёма. Согласно Ганько, один раз — на первой и второй марках, второй раз — на третьей марке и на поле. Но известны и другие варианты. Например, полоска из

трёх марок с расположением типов 1 — 2 — 2 (рис. 27). Можно полагать, что здесь перед оттиском надпечаток на третьей марке вторая марка была закрыта бумажкой, иначе на ней образовались бы две надпечатки разных типов. Такая последовательность типов надпечатки была выполнена, очевидно, для коллекционеров. Были сделаны также перевёрнутые надпечатки 30, 40 и 50 к., а кроме того — двойные и тройные надпечатки. Известен

вариант надпечатки 30 на 5 к. с ошибкой: «Тирдцать» вместо «Тридцать» (рис. 28); согласно Ганько, таких было «несколько листов». Кроме всего этого, Ганько упоминал неизвестную ныне пробную надпечатку красного цвета вместо чёрного, но не указал, к какой марке это относится.

Многие малотиражные марки известны на конвертах, среди которых все или почти все — отправления, филателистически оформленные. Пример такого

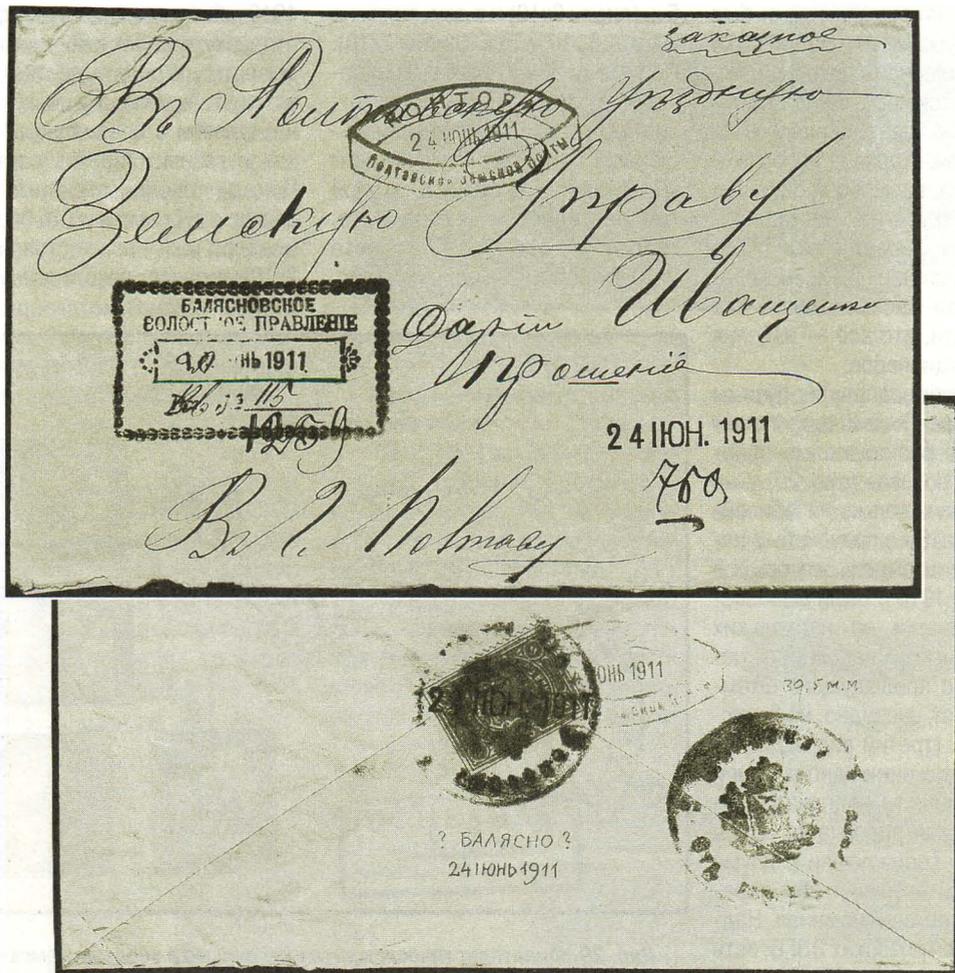


Рис. 30. Письмо из Баяснога (20.06.1911 г.) в Полтаву (24.06.1911 г.). На оборотной стороне карандашные пометки Фаберже



Рис. 31. Заверки П. Ганько



Рис. 32



Рис. 33

конверта показан на рис. 29. Известны также филателистически оформленные конверты со значительной перефранкировкой. Такого рода писем в Полтавском уезде известно много, их ценность существенно меньше, чем писем обычных, нефилателистических, особенно с волостыми гашениями (рис. 30).

Отметим, что на малотиражных марках Ганько ставил заверки — в виде подписи, а позже фиолетовым штампом (рис. 31).

Издания марок 1918-19 годов приходится, по-видимому, на период после окончания «эры Ганько». Выпускались только марки издания ЭЗГБ без надпечаток и с

надпечатками, связанными с изменениями тарифов. Однако и там встречаются весьма малотиражные выпуски. Самые редкие — отсутствующие в монографии Шмидта марки ЭЗГБ с фиолетовыми надпечатками ручным штемпелем «Ц.60.К» на 1 к. — красной (рис. 32) и оранжево-жёлтой (рис. 33), их тиражи — по 10 экз. (!) Никаких сведений об этих выпусках нет, но нельзя не заметить стиля Ганько. Филателисты, которые располагали информацией о деятельности Ганько, утверждали, что некоторые редкие надпечатки были с помощью того же Ганько повторены после революции — на подлин-

ных марках, с использованием подлинных клише надпечаток и подлинного штампа заверки Ганько. Конкретных данных об этих нововделах, однако, нет.

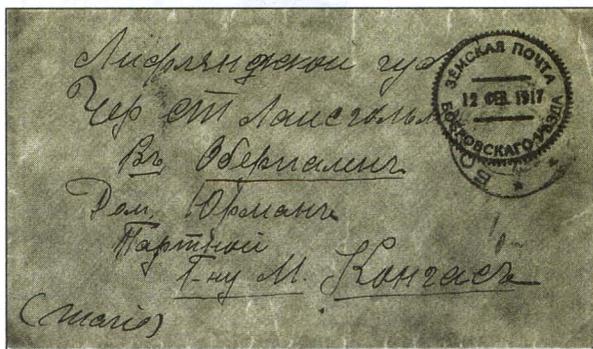
Хотя редкости остаются редкостями безотносительно к чистоте помыслов их производителей, но ценность марок при одном и том же количестве экземпляров не может не зависеть от того, были ли они выпущены для почты или для коллекционеров. Поэтому филателистам полезно помнить об особенностях «марок Ганько».

**Юрий ГУРЕВИЧ,
Олесь ПОЛТОРАК**

А почта работала дольше!

В моей коллекции хранится очень интересное письмо, открывающее нам новый факт о работе земской почты. Это конверт, посланный Бобровским земством со штемпелем от 12 февраля 1917 года. На его оборотной стороне такой же штемпель с датой на день позже. На лицевой стороне конверта — дата прибытия, а на оборотной — дата отбытия. Дата прибытия по назначению неразборчива. Есть ещё едва заметный штемпель земской администрации, что объясняет отсутствие марок. В каталоге Чучина сказано, что «почта закрылась в 1879 году». Но как видно по почтовым штемпелям, эта земская почта работала значительно дольше, чем указано в каталоге Чучина.

**Георгий ВЕРБИЦКИЙ,
США**



Первая регулярная российская авиалиния. 1922 год

Русско-Германское общество воздушных сообщений «Дерулюфт» — самое успешное совместное предприятие РСФСР и Германии довоенного периода. Основанное в ноябре 1921 года, оно одно из первых в мире стало осуществлять регулярные воздушные перевозки. Акционерами «Дерулюфта» были Народный комиссариат внешней торговли и группа из пяти немецких фирм. Руководил делами общества Наблюдательный Совет, а также Дирекция из четырёх директоров — по два от каждой стороны. Общество имело монопольное право на обслуживание авиарейсов между двумя странами. Кёнигсберг был выбран в качестве базового аэродрома «Дерулюфта» (аэродром назывался Девау), причём линия Кёнигсберг — Москва была первой регулярной международной авиалинией в России, ещё до создания отечественной гражданской авиации. Первыми самолётами были 10 «Фоккеров

F III» (рис. 1) новой модели 1922 года, поднимающие до 450 кг полезного груза и оснащённые регистрационными знаками с PP 1 по PP 10 (рис. 2).



Рис. 1

Первый самолёт стартовал по линии «Дерулюфта» Кёнигсберг — Москва с посадками в Ковно (Каунас, Литва) и Смоленске 30 апреля 1922 года. Дипломатическая почта была впервые доставлена только с третьим самолётом, приземлившимся в Москве 2 мая, а уже 3 мая утром — отбыла в обратном направлении.

Если сначала перевозилась только дипломатическая почта, то с 4 июня два раза в неделю начала доставляться и почта обычная. Все письма

июня считаются очень редкими, т.к. всего было перевезено 94 кг всех (!) почтовых отправлений. На почтовую корреспонденцию, отправленную из России самолётом, специальных отметок не ставилось. На территории Германии ставился штамп «Mit



Рис. 2



Рис. 3

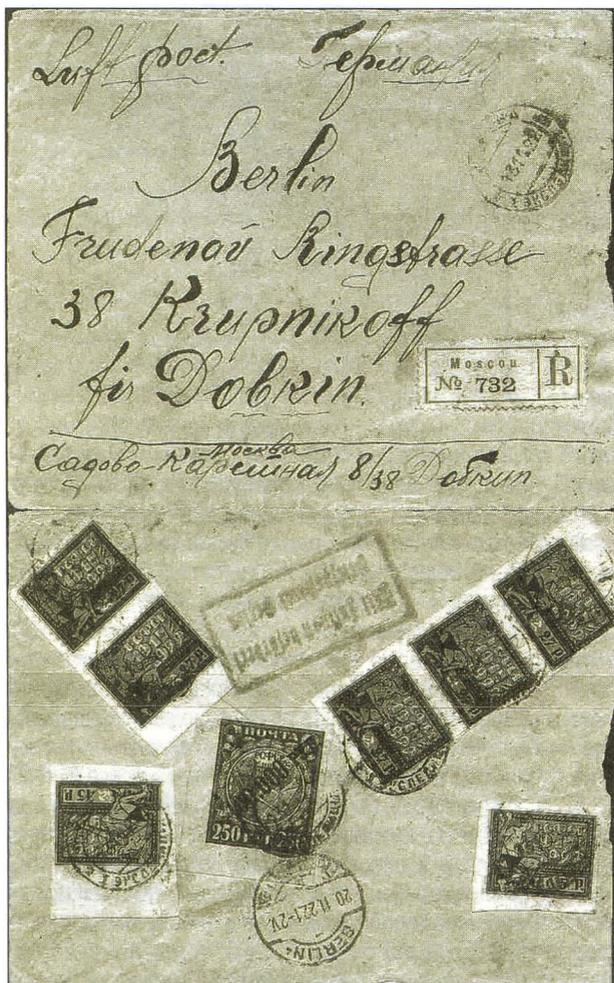


Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6

Luftpost befördert Königsberg» («С воздушной почтой получено в Кёнигсберге»). Первый авиапочтовый тариф был установлен в размере 40 руб. для простого письма и 60 руб. для заказного (рис. 3). В этом же году 8 ноября была выпущена и первая российская авиамарка, предназначенная для дополнительной оплаты корреспонденции. Нерегулярность полётов в осенне-зимний период (их было порядка восемнадцати, некоторые носили исследовательский характер) привела к отправке корреспонденции, оплаченной по тарифу авиапочты, простым путём, по железной дороге. А количество реально «пролетевших» конвертов (с соответствующими почтовыми отметками Кёнигсберга и Берлина) до сих пор не уточнено (рис. 4).

Перелёт проходил в три этапа. Первый, протяжённостью 380 км, от Центрального аэродрома в Москве до Смоленска совершали машины, закупленные советской стороной. Ими управляли наши лётчики. В Смоленске производилась посадка пассажиров и перегрузка почтовой корреспонденции на самолёты, пилотируемые немецкими авиаторами. Так происходило из-за условий Версальского договора, по которому Германия не имела права организации воздушных линий за пределами своей страны. Писем, отправленных из провинциального Смоленска в Европу, было настолько мало, что даже в кругу ведущих специалистов по аэрофилиателии были лишь предположения об их существовании, что и породило большое количество фальсификатов, сделанных в разные годы. Наиболее ранний

конверт, реально доставленный самолётом в Смоленск и известный автору, прибыл 26 июня 1926 года с первым рейсом по авиалинии Вена — Мюнхен — Берлин — Кёнигсберг — Смоленск. Это заказное письмо, оплаченное австрийскими авиамарками, кроме штемпеля прибытия на нём стоит двухстрочный штамп «Получено / воздушной почтой» (рис. 5). В связи с отсутствием адресата конверт был отправлен обратно в Вену.

В 1931 году маршрут на линии Москва — Кёнигсберг был изменён и стал проходить через Великие Луки — Ковно. Поэтому особо интересно другое заказное отправление — на служебном конверте «Дерулюфт», с аэродрома Смоленска в главный офис в Берлине. А наличие ранее неизвестного служебного штампа передаточного пункта «Дерулюфт-Смоленск» сразу ставит его в один ряд с авиационными раритетами мирового уровня (рис. 6).

Второй этап — от Смоленска до Ковно. Это самый длительный участок, почти 540 километров, в конце его совершалась посадка для дозаправки и таможенного контроля (Литва отказывалась пропускать аэропланы из Германии в РСФСР без досмотра). Правда, отвратительное состояние поля могло привести к поломке шасси, поэтому в случае плохих погодных условий посадка не производилась. Следует обратить внимание на интересный конверт из Москвы в Берлин, отправленный в феврале 1933 г. На нём стоит редкий транзитный штемпель аэропорта Ковно (aero station). На сегодняшний день, по признанию экспертов литовской почты, это единственное известное письмо из СССР (рис. 7).

Третий этап протяжённостью 220 километров заканчивался на комфортабельном аэродроме Девау. Самолёты отправлялись дважды в неделю и че-



Рис. 7

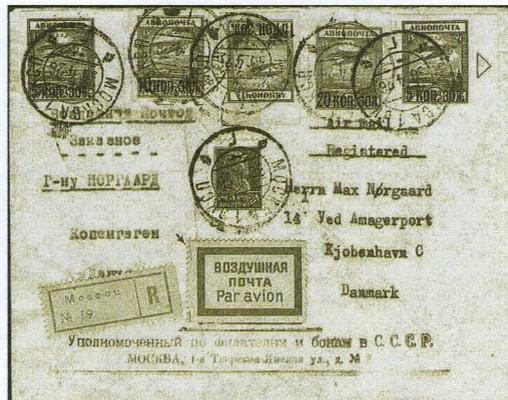


Рис. 8

рез 8 — 9 часов приземлялись. К сожалению, корреспонденцию вручали адресатам только на четвёртый день. Происходило это из-за слишком долгой её обработки. И всё равно это было намного быстрее, чем доставка поездом, — тогда почта доставлялась неделю.

В 1925 г. в течение 3-х месяцев «Дерулюфт» для нужд Аэро-Ллойда обслуживал авиалинию Кёнигсберг — Берлин 3 раза в неделю в обоих направлениях. В 1926 году полёты по этой авиалинии выполнялись 3 раза в неделю уже в течение всего сезона. С 1 мая 1926 г. была открыта первая в мире ночная пассажирская авиалиния Берлин — Кёнигсберг на самолёте Юнкерс G 24 (летчик Г. Кель). Теперь авиалиния «Дерулюфта» Москва — Кёнигсберг — Берлин преодолевалась в течение одного дня — за 15 часов лётного времени. Об этом напоминает заказной конверт первого полёта Москва — Кёнигсберг — Берлин — Копенгаген, на котором использована авианаклейка нового образца (рис. 8).

В 30-е годы работа «Дерулюфта» была наиболее успешной, общество считалось одним из лучших в мире по регулярности и безопасности полётов. Но после прихода к власти Гитлера спрос на авиаперевозки между Германией и Советским Союзом упал. Слегка оживился он после подписания пакта Молотова — Риббентропа, но ненадолго. Последний мирный рейс из Германии совершил лётчик Андреев вечером 21 июня 1941 года — в тот же день был выполнен и последний рейс из Москвы в Берлин (через Кёнигсберг). Ничего не подозревавший советский экипаж оказался в центре Германии аккурат в четыре часа утра 22 июня...

Константин ФИЛОБОК

Посылки без сопроводительных адресов (малоизвестная попытка НКПиТ 1919 г.)

У коллекционеров изредка встречаются листки с подтверждением приёма к пересылке посылок, на обороте которых наклеены и погашены марки, соответствующие сумме почтового сбора (рис. 1а, б). Многие считают их квитанциями, выданными отправителю при сдаче посылок. Но на квитанциях никогда не было марок, а лишь календарный штемпель времени и места приёма отправления. Появление таких «квитанций» с марками связано с попыткой Народного Комиссариата почт и телеграфов РСФСР (НКПиТ или Наркомпочтель) ввести с мая 1919 г. приём и пересылку посылок без сопроводительных адресов. Во второй половине 1917 г. в России такая система для посылок, отправляемых в действующую армию, Главным управлением почт и телеграфов уже практиковалась, но от неё вскоре отказались. Информация об этом нововведении в

первые годы существования Советской Республики наверняка имеется в циркулярных распоряжениях НКПиТ, но для данной заметки я воспользовался имеющимися в делах Российского Государственного Военного Архива (РГВА) циркулярами, которые регулярно рассылались в полевые почтовые конторы.

Во все почтовые учреждения Республики 23 апреля 1919 г. был разослан циркуляр НКПиТ об отмене составления сопроводительных адресов к принимаемым к пересылке посылкам, в том числе и к посылкам с наложенным платежом (РГВА, Ф. 13569, оп. 1, д. 1, л. 255). Ранее сумму почтового сбора за пересылку посылки наклеивали марками на бланк сопроводительного адреса. Позднее эти бланки отправляли в контрольные органы для проверки финансовой деятельности почтовых учреждений. После отмены составления сопроводительных

адресов возник вопрос — куда же наклеивать марки, соответствующие почтовому сбору? В связи с этим 7 мая 1919 г. поступило дополнительное разъяснение: «Сбор за посылки наклеивается почтовыми марками в подавательские книги на оборотной стороне той статьи, в которую записана посылка. Наклеенные марки погашаются календарным штемпелем времени приёма» (РГВА, Ф. 13396, оп. 1, д. 2, л. 102). И далее: «В связи с отменой сопроводительных адресов подавательские книги подлежат ревизии государственного контроля. В них обязательно отмечать суммы взысканного сбора. Марки, в случае недостатка места на обратной стороне книги соответствующей статьи, допускается наклеивать на особых листах бумаги, приобщаемых к книге» (РГВА, Ф. 13482, оп. 1, д. 1, л. 223).

Первое время в почтовых учреждениях Республики ещё име-



Рис. 1а

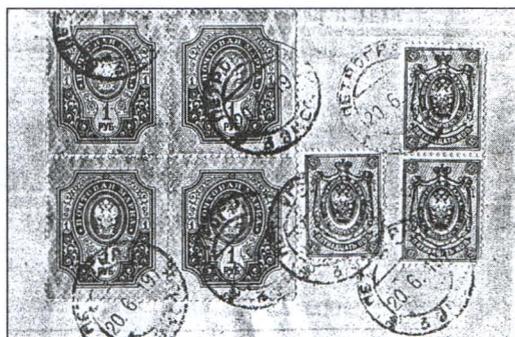


Рис. 1б

лись «подавательские книги», заготовленные в России до 1917 г., и достаточное количество химических карандашей. Для облегчения труда почтовых работников в них были напечатаны квитанция о приёме посылки и — через вертикальную линию перфорации — её копия или корешок квитанции. Согнутые по линии перфорации, они были проложены листком синей «переводной» (копировальной) бумаги. Квитанции заполняли химическим карандашом, отрывали, ставили оттиск календарного штемпеля и выдавали отправителю, а их копии оставались в подавательской книге. Вот на обороте корешков квитанций в этой книге и было предложено наклеивать и гасить марки. На рис. 2а представлена верхняя часть из страницы подавательской книги с копией записи о приёме посылки весом 8 фунтов без цены, но с наложенным платежом на 36 руб. в Нерехту Костромской губ. Марки на сумму 2 руб. 97 коп. наклеены на оборотную сторону и погашены 21.6.19 календарным штемпелем 3-й экспедиции Петроградского почтамта (рис. 2б). Примечательно запись в верхней части этого листка: «К приёму прист[упила] Иванова», т.е. приняла смену. На квитанции, выданной отправите-

лю, такой записи не должно быть.

Если на квитанциях к посылкам без цены не указывали фамилию получателя, а только место получения, то к посылкам с объявленной ценностью было предусмотрено обязательно отмечать, куда и кому отправляется посылка, и заверять подписью приёмщика. На рис. 3а показана часть листа подавательской книги на отправленные ценные посылки с корешками квитанций, на обороте которых также наклеены марки на соответствующую сумму почтового сбора за пересылку (рис. 3б).

Более полные и точные сведения о получателе и отправителе указывали на бланке сопроводительного адреса. Если отправитель посылки был малограмотным, то сопроводительный бланк за определённую плату заполнял почтовый служащий. Адреса на посылке могли быть и не совсем полными. Теперь, в мае 1919 г., поступило распоряжение о написании адреса на самой посылке «ясно и разборчиво», что на некоторых посылках, упакованных в грубую мешковину или рождо, было практически невозможно. Необходимо было пришивать лоскуты ткани или приклеивать листы бумаги для написания адреса, но во время

транспортировки и перегрузок посылок такие «адреса» могли быть повреждены или оторваны. Начались жалобы на утерю посылок. А ранее бланки сопроводительных адресов пересылали в отдельных постпакетах одновременно с партией посылок.

Сейчас трудно объяснить, что послужило причиной решения об отмене бланков сопроводительных адресов. Возможно, желание сократить расход дефицитных в то время бланков, но результаты этого нововведения оказались неутешительными. Во-первых, служащие почтовых вагонов при загрузенности кладовых для посылок не имели возможности проверять адреса назначения на самих посылках. Поэтому стали требовать вписывать точные места назначения в накладные на принимаемую к перевозке каждую партию посылок (соответствующее распоряжение Наркомпочтелем было сделано лишь в конце июня 1919 г.). Во-вторых, если раньше почтовый сбор за хранение и досылку, а также за обратную пересылку невыданных посылок отмечался на тех же бланках сопроводительных адресов, то теперь НКПиТ предложил сумму дополнительного сбора наклеивать марками на соответствующие повестки (РГВА, Ф. 13482,



Рис. 2а

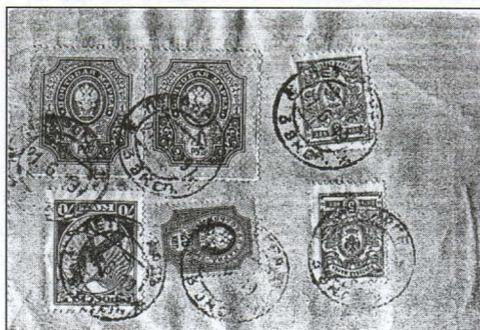


Рис. 2б

оп. 1, д. 1, л. 369). В-третьих, дислокационные отделения при оседлых почтовых конторах, которые определяли сортировщикам направление посылок, адресованных в действующую армию, вместо сопроводительных адресов были вынуждены работать с самими посылками, которые чаще всего хранились в других помещениях. Служащие-дислокаторы, которые раньше писали направление на поспакетах с сопроводительными адресами, теперь были вынуждены искать другой способ отметки секретных сведений о месте нахождения воинской части. Наконец, адреса на самих посылках при перевозке расплывались, смазывались, становились «нечитабельными», а пришитые или приклеенные часто отрывались, что приводило к невозможности доставить посылку по назначению или вернуть отправителю.

В течение двух месяцев Наркомпочтель пытался выяснить мнение различных почтовых учреждений о целесообразности пересылки посылок без сопроводительных адресов. Многие из них оценивали это нововведение положительно, так как оно облегчало работу почтовым служащим, принимающим посылки. Однако негативные последствия отмены сопроводительных адресов были явными. Результатом этих опросов было постановление Комиссии при НКПиТ во всех оседлых почтовых учреждениях с 1 августа 1919 г. восстановить приём и пересылку посылок при сопроводительных адресах (РГВА, Ф. 13584, оп. 1, д. 2, л. 98). Однако ещё несколько месяцев сопроводительные адреса к посылкам, в соответствии с циркуляром НКПиТ от 22 июля 1919 г. (РГВА, Ф. 25, оп. 1, д. 14, л. 715),

пересылались не в отдельных поспакетах, а вложенными в специальные карманы, прикрепленные к каждой посылке. Такой неудачный опыт так же был уже опробован в 1917 г. Сопроводительные адреса иногда терялись, а чаще приходили сильно поврежденными.

Следует отметить, что в первой половине 1920 г. начались трудности с получением химических карандашей (их можно было приобрести только на «вольном рынке» по 500 руб. за штуку!), и Наркомпочтель предложил корешки квитанций заполнять чернилами, а не через переводную бумагу. Но в середине 1919 г. дела обстояли лучше. Поэтому все листки, похожие на квитанции о приеме посылок, но заполненные через копировальную бумагу и с наклеенными на обороте марками, на самом деле являются частями страниц из подавательских книг. Встречаются они довольно редко, так как большинство таких книг за истечением срока хранения были уничтожены, либо снятые с них марки были переданы на реализацию в организацию Чучина. Лишь небольшое количество страниц этих книг с записями за период с мая до июля 1919 г. и наклеенными марками оказалось у коллекционеров, преимущественно за рубежом. Все они представляют несомненный интерес для филателистов, как свидетельство кратковременной и неудачной попытки НКПиТ ввести в практику пересылку посылок без сопроводительных адресов, а по сути — иллюстрируют одну из малоизвестных страниц истории отечественной почты.

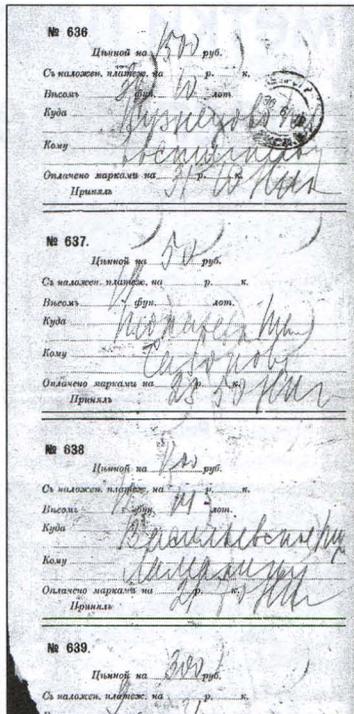


Рис. 3а

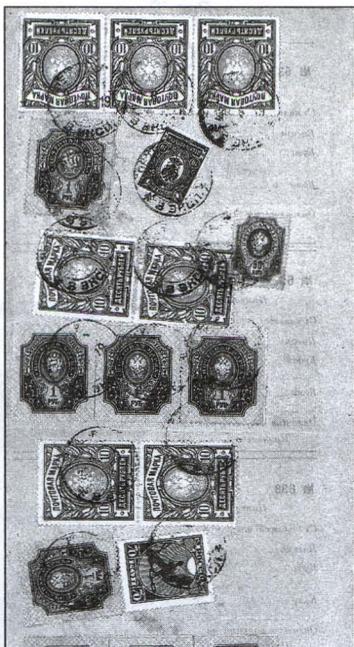


Рис. 3б

Ардалион ВИНУКUROV

Отметки почты на корреспонденции

На конвертах и открытках довольно часто встречаются почтовые отметки, которые носят различный характер и отражают особенности почтового обращения данного периода. Они проставлялись как от руки, так и при помощи специальных штампов. Особенно интересны последние, наносившиеся резиновыми или металлическими штампами, изготовлявшимися заранее. Это говорит о необходимости их постоянного применения и придаёт официальность. Все отметки можно условно разделить на семь групп.

1. Информационные отметки

В качестве такой можно привести отметку на конверте, изображённую на рис. 1. На нём проставлен штамп фиолетового цвета с текстом в три строки в рамке: «ВАШ ПОЧТОВЫЙ АДРЕС МОСКВА, К-1».

2. Отметки об отсутствии марки или о недоплате

Обычно при отсутствии марки или недоплате до тарифа ставился доплатной штемпель. Применение таких штемпелей многократно описывалось. Но есть случаи, когда марка была наклеена отправителем, но отклеилась случайно или умышленно. На рис. 2 изображено такое отправление. О том, что марка была наклеена, говорит характерный вид календарных штемпелей. В этом случае проставлен штамп чёр-

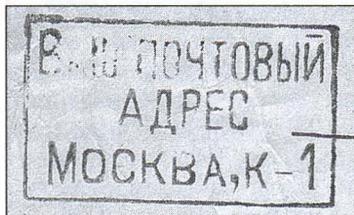


Рис. 1



Рис. 2

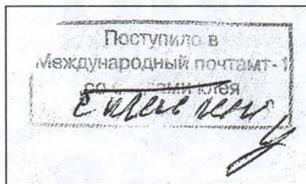


Рис. 4

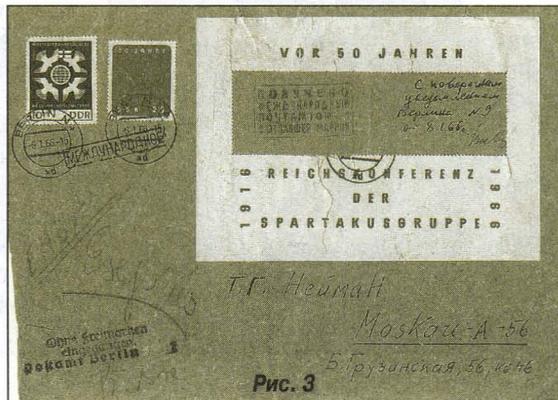


Рис. 3

ного цвета с текстом в две строки в рамке «ОПЛАЧЕНО (Дата)».

На рис. 3 демонстрируется адресная сторона международного письма из Берлина (ГДР) в Москву с многочисленными отметками. Во-первых, так как в адресе нет названия государства, сделана надпись простым карандашом «Russe» (Россия), во-вторых, надпись красным карандашом (нем.) «Eilboten» (Нарочным), а также синим — «Expres». Затем проставлен штамп на немецком языке фиолетового цвета, означающий в переводе «Поступило без марки. Почтамт Берлин». Как видно из рисунка, конверт был франкирован двумя марками и блоком. Марка блока была удалена уже после её погашения, о чём свидетельствует календарный штемпель. Следовательно, это произошло во время нахождения письма в ведении почты. На месте марки стоит красный штамп в рамке со следующим текстом: «ПОЛУЧЕНО МЕЖДУНАРОДНЫМ ПОЧТАМТОМ-1 С ОТПАВШЕЙ

МАРКОЙ», и надпись от руки: «С поверочным уведомлением Берлина № 9 от 8.1.66 г.», подпись. Остаётся добавить, что блок посвящён 50-летию имперской конференции «Группы Спартака». Это политическая организация леворадикальных социал-демократов, впоследствии преобразованная в Коммунистическую партию Германии.



Рис. 5

Второе необычное международное письмо из Лодзи (Польша) в Калинин сопровождается фиолетовым штампом без рамки в три строки, который не совсем разборчив. Вот его содержание: «Получено Моспочтамтом с отправшей маркой», хотя польская марка в повреждённом состоянии наклеена на свободное место конверта.

3. Отметки о нарушении правил пересылки

Примером может служить авиапочтовый конверт из Германии в Россию (рис. 4), на котором стоит фиолетовый штамп с текстом в три строки в рамке: «Поступило в Международный почтамт-1 со следами клея». Слова «со следами клея» зачёркнуты, от руки сделана плохо читаемая над-

пись «склеен лент» и, видимо, подпись. Наверное, конверт поступил на почтамт незапечатанным и, судя по внешнему виду, на него поставили штамп, а затем заклеили полосками бумаги.

4. Отметки в случае неправильно оформленной адресной стороны

Очень часто применялись штампы с текстом о том, что почтовое отправление вынута из почтового ящика. Такие штампы ставились в случае, если был неточно указан адрес, получатель не проживал по указанному адресу, если отправление франкировано как регистрируемое. На рис. 5 представлен фрагмент обратной стороны конверта, отправленного из Ростова-на-Дону в Москву в 1930 году. На нём

имеется штамп фиолетового цвета с текстом в рамке: «Вынута из почтового ящика. П. Т. Раб.». Дата и подпись не проставлены. Как видно из рисунка, письмо франкировано по тарифу заказного. Весьма распространены штампы подобного содержания Московского почтамта. Ниже приведены некоторые из них.

На рис. 6 показан штамп чёрного цвета в рамке с текстом: «ВЫНУТО ИЗ ПОЧТОВЫХ ЯЩИКОВ ЦЕХА №9 МОСКОВСКОГО/ПОЧТАМТА/ПОДПИСЬ». На рис. 7 показана почтовая карточка, отправленная из Донецкой области в Москву на Ленинский проспект. К карточке приклеен листок бумаги, на котором простым карандашом написано: «По этому адресу не проживают.

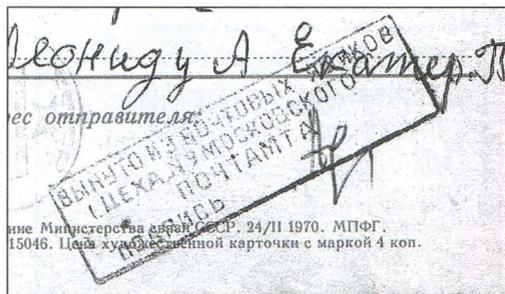


Рис. 6



Рис. 7

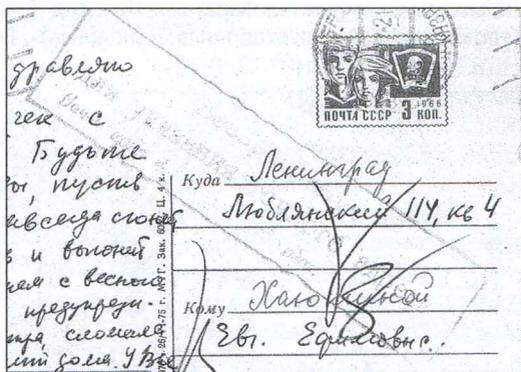


Рис. 8

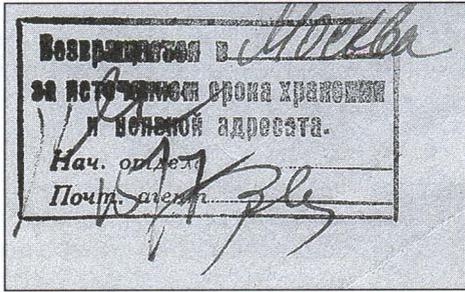


Рис. 9



Рис. 10

Может быть шоссе? 28.XII.64», — и стоит календарный штемпель Московского почтамта. Листок и карточка зафиксированы чёрным штампом в рамке: «ВЫНУТО ИЗ ПОЧТОВЫХ ЯЩИКОВ ЦЕХА № 1 МОСКОВСКОГО ПОЧТАМТА (ПОДПИСЬ)». Сверху наклеен бланк справки по форме Ф20 о выбытии адресата по новому месту жительства. На обратной стороне находятся два штампа: «ЗА СПРАВКУ АДРЕСНОГО БЮРО 2 КОП.», и: «ЦЕНТРАЛЬНОЕ адресное бюро УВД Мосгорсовета», подпись. От руки простым карандашом написан новый адрес, и стоит календарный штемпель почтового отделения, обслуживающего этот адрес.

К другой группе относятся штампы с указанием о возврате. Художественная двусторонняя

маркированная карточка (рис. 8) снабжена штампом фиолетового цвета в прямоугольной рамке с текстом: «Возвращается для указания точного адреса. Нач. цеха 4 п. аг.», подписи.

Интересно, что адрес на открытке дописан, что видно из-за разницы в цвете чернил, и, возможно, она дошла до адресата, хотя штемпеля получения нет.

5. Отметки «за истечением срока хранения»

Эти отметки незначительно различаются содержанием текста штампов. На рис. 9 представлено местное письмо в Москве «до востребования», на котором стоит штамп в рамке: «Возвращается в ... за истечением срока хранения и неявкой адресата. Нач. отд (подпись). Почт. Агент (подпись)». В первой строке до-

писано «Москва», а в последних двух строках имеются подписи.

Ещё два примера более «свежих» почтовых отправлений. На почтовой карточке (рис. 10), отправленной из Ленинграда в Таллин, наложен фиолетовый штамп в прямоугольной рамке: «Возвращено за неявкой адресата и за истечением срока хранения», — и стоят подписи начальника отделения и почтового агента.

А на имеющемся в моей коллекции письме из Москвы в Саратов на обратной стороне поставлен чёрный оттиск каучукового штампа без рамки, неправильной формы, с текстом: «За истечением срока хранения и неявкой адресата агент «подпись». В первой строке дописано от руки чернилами «Ленинград». Это письмо, судя по



Рис. 11

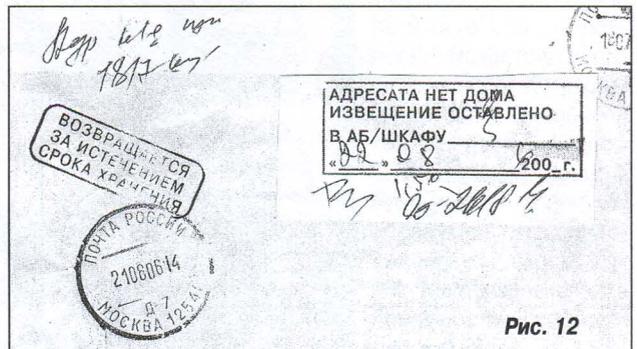


Рис. 12



Рис. 13



Рис. 14

штемпелю, вернулось обратно отправителю.

На конверте местного заказного письма в Санкт-Петербурге (рис. 11) стоит штамп чёрного цвета в рамке: «Возвращается за истечением срока хранения и неясной адресата». К письму приклеена справка домоуправления о том, что по данному адресу указанное лицо не проживает. Письмо было передано в другое почтовое отделение и послано семь (!) извещений на дом в течение месяца, после чего отправлено обратно.

И ещё один пример заказного письма с заказным уведомлением о вручении. На обратной стороне конверта стоят два штампа. Первый — фиолетовый в прямоугольной рамке, с текстом: «АДРЕСАТА НЕТ ДОМА. ИЗВЕЩЕНИЕ ОСТАВЛЕНО В АБ. ШКАФУ ___ 200 __г.». Проставлены номер шкафа, дата, подписи и время. Второй штамп чёрного цвета в рамке со скруглёнными углами, с текстом: «ВОЗВРАЩАЕТСЯ ЗА ИСТЕЧЕНИЕМ СРОКА ХРАНЕНИЯ» (рис. 12).

6. Отметки о возврате по требованию таможи

Заказное письмо из Москвы в Милан (Италия). Конверт франкирован девятью коммеморативными и одной стандартной маркой (рис. 13). На нём стоит штамп

фиолетового цвета в прямоугольной рамке с текстом: «Марки к пересылке запрещены, подлежат возврату. Инспектор Московской таможни подпись».

Вместо штампа к конверту с обратной стороны приклеена этикетка-справка с текстом: «Возвращается __ согласно отметке Московской таможни. Начальник участка/Оператор/Зак. 3142», имеются подписи и календарный штемпель Московского международного почтамта. Судя по календарному штем-

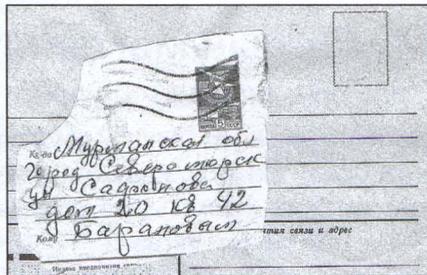


Рис. 15

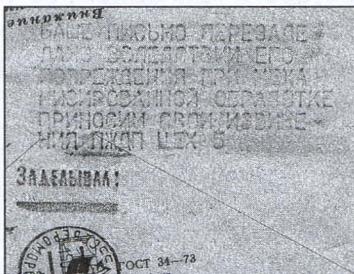


Рис. 16

пелю, письмо было возвращено отправителю.

7. Отметки о повреждении корреспонденции

На рис. 14 отображена обратная сторона письма со штампом чёрного цвета и текстом: «ПОСТУПИЛО В ПОВРЕЖДЕННОМ ВИДЕ». Вероятно, у него был оторван край. Необычно отправление, представленное на рис. 15 и 16. На рис. 15 показана часть адресной стороны немаркированного конверта, на который наклеена часть конверта отправителя с маркой, погашенной машинным штемпелем, и адресом получателя. На рис. 16 приведён фрагмент оборотной стороны со штампом, содержащим обширный пояснительный текст, объясняющий столь необычный вид письма (орфография оригинала сохранена): «ВАШЕ ПИСЬМО ПЕРЕЗАДЕЛАНО В СЛЕДСТВИИ ЕГО ПОВРЕЖДЕНИЯ ПРИ МЕХАНИЗИРОВАННОЙ ОБРАБОТКЕ ПРИНОСИМ СВОИ ИЗВИНЕНИЯ ПЖДП ЦЕХ 5. ЗАДЕЛЫВАЛ:», подписи нет. Как говорится, «техника подвела»...

Разумеется, у коллекционеров имеется корреспонденция с другими отметками почты в виде различных штампов, с которыми было бы интересно познакомиться.

Валерий ИВАНОВ

БАСС Б.А.

679016, Биробиджан, ул. Ленина, д. 5, кв. 6
Пенсионер приобретёт оптом дешево большие и средние кляссеры, можно б/у, но в хорошем состоянии, каталог «Scott-2007» на CD, клеммташи нем. (25, 35 и 55 мм), марки чистые по темам: «Искусство» (включая только классическую живопись), «Олимпиады», «Флора», «Фауна», «Космос», «Техника», «Замечательные люди», КПД, картмаксимумы: СССР кроме 1982 — 1986 гг., Россия и др. А также пинцет 12 см, изогнутый.

ВОЙШКО В.Б.

123056, Москва, аб. ящик 18
Предлагаю хронологию и тематические выпуски России, СССР и других стран периода 1880 — 2006 гг. Чистые и гашёные марки, блоки, квартблоки, чистые и прошедшие почту открытки, цельные вещи, конверты без марок. ПК и МК с ОМ, двусторонние маркированные и односторонние открытки со стандартными марками, чистые и с СГ и прошедшие почту, безмарочные открытки. Спецгашения, КПД, чистые и прошедшую почту. Желательно сообщить годы, даты и т.д. Шахматные открытки, спецгашения, официальные бланки шахматных пар-

тий турниров 1936 — 1976 гг. с автографами шахматистов. Зарубежные книги и журналы 1880 — 2006 гг.

КАТРАЕВ А.А.

660036, Красноярск, а/я 26814

E-mail: lexkat@mail.ru

Сайт:

www.krasraritet.com

Тел. (3912) 54-85-85

Предлагаю чистые новинки всего мира (тематику и хронологию 2004 — 2005 гг.). Реализую марки чистые и гашёные СССР до 1960 г.

КОЧЕТКОВ С.А.

432027, Ульяновск, ул. Радищева, д. 161, кв. 4

Тел. (8422) 44-18-69

E-mail:

kochetkov_sa@mail.ru

Приобрету марки, ХМК,

ДМПК по темам: «Минералы» и «Добыча и переработка минералов». Ищу почтовые отправления рудников, карьеров, приисков, ГОК, геологических управлений, учебных заведений.

КОРОЛЬ А.А.

183038, Мурманск, ул. Коминтерна, д. 17, кв. 76.

Предлагаю разнообразный филателистический материал СССР и зарубежных стран, открытки России до 1917 г., СССР, зарубежные издания.

ПАНТЮХИН В.А.

117216, Москва М-216, ул. Грина, д. 10, кв. 27

Ищу любые маркированные почтовые карточки, изданные Министерством связи СССР, со штампами пере-

оценок на территории СССР-России периода 1991 г. по август 1993 года, связанные с изменениями тарифов, включающие номинал марки. Желательно прошедшие почту. В обмен предлагаю каталоги «Двусторонние маркированные иллюстрированные почтовые карточки СССР 1924 — 1991 гг.» изд. 2004 года и «Космонавтика на почтовых карточках СССР (1958 — 1991 гг.)», а также разнообразный филателистический материал.

САВИН А.А.

630049, Новосибирск-49, а/я 31

E-mail: savinaa@wsr.ru

Предлагаю чистые марки России 1992 — 2007 гг. по манколистам, чистые марки мира по теме «Фауна».

САШЕНКОВ Е.П.

129327, Москва, ул. Чичерина д. 2/9, кв. 116

Ищу марки и блоки разных стран, спецштемпеля, конверты и открытки, посвящённые К. Циолковскому. Предлагаю филматериал на космическую и полярную темы. Посылать по согласованию. Имею манколист.

ЯКОВЛЕВ И.Я.

E-mail: marki-pmr@rambler.ru

Реализую марки, блоки, малые листы, КПД, ХМК, секретки, ПК с ОМ, СГ Приднестровья с 1992 по 1996 гг.

«Музейный магазин»

ПОКУПКА, ПРОДАЖА, ОЦЕНКА

Марки и письма по различной тематике: Россия, СССР, Земство и многое другое. Открытки, боны, плакаты, фотографии.

Интернет-магазин

WWW.PHILATELIST.RU

Аксессуары и принадлежности для всех видов коллекционирования немецкой фирмы LINDNER

Москва, ул. Тверская, д. 21

Музей современной истории России

«Музейный магазин»

Вторник, среда, пятница с 10.00 до 17.30;

четверг, суббота с 11.00 до 18.30;

воскресенье с 10.00 до 16.30.

Тел. (8-495) 699-16-95, 699-86-24

WWW.WORLDSTAMPS.RU

**Продаём
филателистический материал**

**Покупаем и берём на комиссию:
марки СССР и России до 1917 года**

WWW.WORLDSTAMPS.RU

**Это: простой и удобный интерфейс;
скидки постоянным клиентам!**

E-mail: info@worldstamps.ru

Тел. (8-499) 940-68-74

**Время работы: понедельник – суббота
с 9-00 до 18-00**

КОЛЛЕКЦИОНЕР

**Москва, ул. Долгоруковская, д. 40.
Тел. (8-499) 978-26-03; 518-40-96.
Работаем с 11 до 19 часов,
кроме воскресенья и понедельника**

ШИРОКИЙ ВЫБОР

**марок России, СССР и всего мира,
материалов по истории почты,
открыток и автографов.**

ПОЧТОВЫЕ РЕДКОСТИ НА ЗАКАЗ

**Подбор филматериалов по Вашим
манколистам**

ГЕРМАНИЯ

**Gennadiy
BRZHNESTOVUTSKU**

*Dresdener Str. 25.
40595, Dusseldorf,
Deutschland.*

*E-mail:
julia.and.co14@gmx.de*

*Тел. в Германии:
211-976-49-17*

Куплю или обменяю любые открытки, изданные до 1917 г. Имею большой обменный фонд. Переписка возможна на русском языке.

ИТАЛИЯ

БАРОНИ Джорджио

E-mail: giorgiokk@alice.it

Web: www.CCCP65.EU

Коллекционер из Италии ищет филателистический материал по теме «Космонавтика» (конверты, открытки, автографы).

КАЗАХСТАН

РАЗЕПИН В.А.

*050009, Казахстан,
Алматы, ул. Аносова,
д. 41, кв. 59*

*E-mail:
seno1@rambler.ru*

Меняю филателистические материалы для пополнения своей коллекции «Москва» по манколисту.

ПОЛЬША

Tadeusz GIWERSKI

*Powstancow, 11-2,
PL-59-220 Legnica
Fax: 0048-76-8660618*

Приобрету новинки России, стран СНГ и Балтии. Ищу коллег по переписке.

РУМЫНИЯ

БАЛАНЕСКУ Евгений
*905600, B. Republicii,
NR. 51, AP. 4 Bl. B.C.R
MEDGIDIA, ROMANIA*

Ищу филателистов — коллег по увлечению. Коллекционирую марки Большой России и новинки.

УЗБЕКИСТАН

МИРЗАИРОВ А.У.

*00128, Ташкент,
ул. Усмана Юсупова,
Полиграфический
турик, д. 8*

*E-mail:
farruh2@rambler.ru*

Ищу почтовые отправления периода оккупации Палестины 1918 — 1948 гг., Израиля 1948 — 1953 гг., марки Иордании по манколисту, маркированные открытки всего мира «Новый год». Интересуюсь чистыми марками: «Рембрандт», «Эйнштейн», «Иерусалим», «Морская фауна».

Уважаемые читатели!

Подготовлена к изданию книга В. Пищенко

**«Фауна на маркированных конвертах СССР. 1973 — 1977 гг.» —
приложение к журналу «Филателия» № 9 за 2008 г.**

В ней приводятся цветные изображения всех художественных маркированных конвертов по данной теме, выпущенных за исследуемый период. Большой интерес филателистов и просто почитателей Царства животных вызовут многочисленные интересные факты, собранные автором в качестве комментариев к приведённому в книге коллекционному материалу.

ГЕРМАНИЯ

Лучшие из 1908 года



В Германии выпущена марка, посвящённая 100-летию первого международного футбольного матча. На миниатюре изображена команда Германии и помещён плакат, текст которого гласит: «Международный матч. 11 лучших игроков Германии против игроков Швейцарии. Воскресенье 5 апреля 1908 года. Начало в 3 часа»

ИТАЛИЯ

«Вселенная. Ты живёшь в ней — открой её»

Этим лозунгом открывается тема марок «Европа» в 2009 году. По предложению Италии на 62й Генеральной ассамблее ООН 2009-й год объявлен Международным годом астрономии.

В 2009 году исполняется 400 лет со дня астрономических открытий Галилео Галилея и создания им телескопа, а также опубликования И. Кеплером «Astronomia Nova».

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

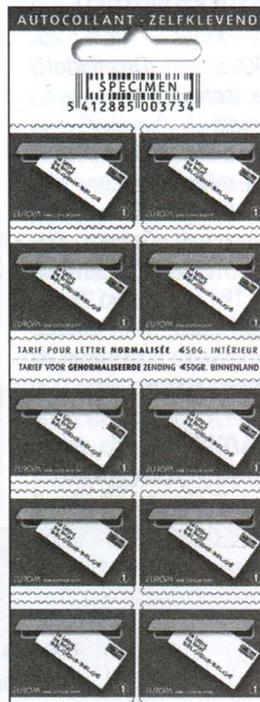
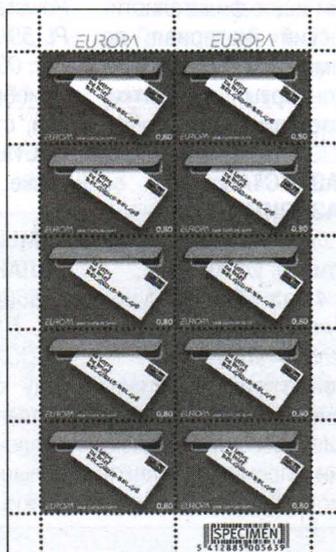
Вместо «SOS»...

Как сообщает «Британский филателистический бюллетень» на марках серии, посвящённой 100-летию международного сигнала «SOS» горизонтальная перфорация выполнена таким образом, что отверстия между зубцами составляют три точки, три тире, три точки.

Однако в действительности на марках оказалось «SOSOSOS», ибо вместо разрыва после первого «SOS» оказались снова три тире, то есть «O»!

БЕЛЬГИЯ

Два варианта



Традиционную почтовую миниатюру «Европа» бельгийская почта в этом году выпустила в двух вариантах — обычном и самоклеющимся, причём оба изготовлены таким образом (в малом листе и буклете), что филателисты вынуждены кроме двух знаков почтовой оплаты приобретать ещё двадцать, учитывая пристрастие их к подобным изданиям.

САН-МАРИНО

Первая почтовая контора

175-летие первой почтовой конторы в Сан-Марино отмечено выпуском памятной почтовой марки с изображением зданий, в которых она находилась в момент открытия и с 1889 года.

Почтовая служба была создана в республике 7 октября 1607 года, а через 200 лет было решено открыть почтовую контору. Это событие произошло в мае 1833 года.

Почтовые отправления принимались ежедневно, а за день до отправления почты почтмейстер был обязан находиться в конторе «с рассвета и до темноты», принимая отправления и проставляя на них штамп «Affrancata», оттиск которого воспроизведён на памятной марке. Этот штамп в октябре 1862 года заменён штемпелем, 10 января 1863 года стали использоваться итальянские марки, заменённые в 1877 году собственными.



ГРЕНЛАНДИЯ

Разве ж это возраст?

Новая серия марок Гренландии, поступившая в обращение в конце мая, представляет особый интерес для филателистов-тематиков. На миниатюрах изображены окаменелости, найденные в Гренландии. Их возраст исчисляется многими десятками миллионов лет.

Серия состоит из 6 марок (три из них будут выпущены в 2009 году). На первой миниатюре достоинством 1.00 кр. изображена находка 1980 года — существо, напоминающее червя с двумя раковинами с обеих сторон — *Halkreria evangelista*. Обнаружили его в Северной Гренландии и относит к Кембрийскому периоду.

На марке номиналом 20.50 кр. — одна из первых амфибий *Jchthyostega stensioei*, жившая в Девонский период. Впервые этот предок тритонов и лягушек был найден в 1920 году в Восточной Гренландии.

Птеродактиль *Eudimorphodon cramptonellus* изображён на марке в 25.00 кр. Жил он 220 миллионов лет тому назад. Обнаружен в 1990 году в Восточной Гренландии.

Марки изготовлены комбинированной печатью. Художник М. Мёрк изобразил на них среду обитания и внешний вид этих существ.



Главный редактор
Е.А. Обухов

Ответственный секретарь
В.И. Пищенко

Редакция:

О.В. Алёшина, Т.А. Борисова,
Н.В. Воронова, Ю.В. Захаркин,
С.А. Калугин, Т.М. Мельникова,
С.И. Рышкова, Г.М. Фролова,
М.В. Шалаев, О.А. Юзифович

Издательство:

ФГУП Издатцентр «МАРКА»

Свидетельство Госкомпечати
о регистрации № 1282
от 24 декабря 1990 года

Подписные индексы

в каталоге «Почта России»:

60593 — журнал;

60594 — журнал + приложение;

в каталоге «Роспечать»

(для стран СНГ и Балтии):

71037 — журнал;

18460 — журнал + приложение

© «Филателия» № 9, 2008 г.

Адрес редакции:

123308, Москва,
Новохорошевский проезд,
д. 24, корп. 1

Телефоны:

(8-499) 191-35-35, 191-64-98

<http://www.marka-art.ru>

e-mail: filately1@yandex.ru

Подписано в печать 15.08.08

Формат 70x100 1/16

Объём 3,5 п.л. Заказ № 0155

Тираж 2200 экз.

Цена свободная

Отпечатано в типографии

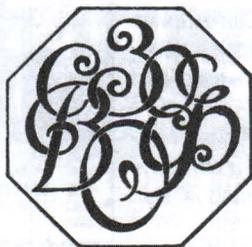
ООО «Информпресс-94»

Москва, ул. Люблинская, д. 1

Ответственность за подлинность
материалов и достоверность
фактов несут авторы статей



Издавали коллекционеры



Художник
А. Лео

инкунабулы украшались ими. Русский первопечатник Иван Фёдоров помечал свои издания книжным знаком, он запечатлён на его надгробии. Кстати, принадлежность Фёдорову двух букварей удалось установить именно с помощью типографского знака. А мы сегодня знакомим читателей «Филателии» с издательскими марками непосредственно связанными с филателией. Такими знаками помечали свои издания Северо-Западный отдел Всероссийского общества филателистов и Ленинградское общество коллекционеров. Было это в далёкие уже

1930-е годы. Ленинградское общество коллекционеров образовалось в начале 1933 года, просуществовало шесть лет и намечало достаточно широкие издательские планы (к примеру, готовилось издание «Альманаха коллекционера»). Что из них было реализовано, что нет — разговор особый. А цель этой публикации — познакомить коллекционеров с миром издательских марок. Хотя бы вот так — чуть-чуть. Те, кого эта тема заинтересовала, могут обратиться к специальной литературе, например, к книге известного библиофила Л.М. Соскина «Издательские марки Петрограда-Ленинграда», которая вышла в свет в 1995 году.



Художник
А. Труханов



Художник
А. Циолосани

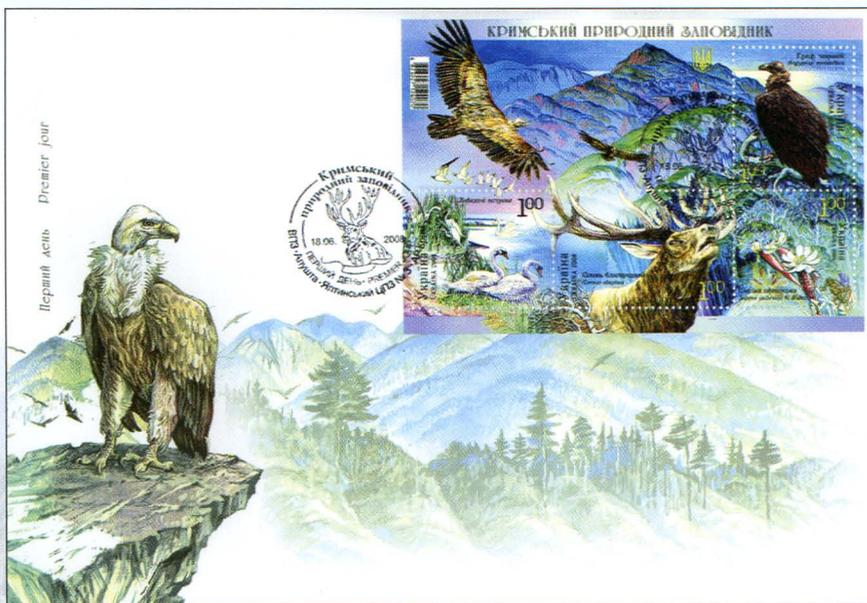
Александр ФРОЛОВ

Знаменит не только пляжами

В горной части столь любимого многими россиянами полуострова расположены земли Крымского природного заповедника. Создан он более полутора веков назад и для свободного посещения закрыт. Чтобы ознакомиться с его обитателями, можно отправиться в Музей природы в Алуште или... раскрыть кластер с почтовыми марками.

Рассмотрим повнимательнее почтовый блок и конверт первого дня гашения, выпущенные почтой Украины. Некоторые обитатели заповедника россиянам хорошо знакомы. Благородный олень, освоивший дубовые и буковые леса Крыма, обитает во многих заповедных местах России. Чёрный гриф и лебедь-шипун также встречаются в нашей стране.

Лебязьи острова, расположенные в юго-восточной части Каркинитского залива, именуют царством птиц. Название своё они получили с легкой руки немецкого учёного Браулера, который побывал здесь в конце XIX века и увидел огромное количество шипунов. Зато бесспорным эндемиком Крыма является единственный представитель цар-



ства растений, удостоенный изображения на блоке. Этот полукустарничек — смолевка яйлинская (*Silene jailensis*) — открыт всего лишь четверть века назад. Места его обитания оказались столь труднодоступны, что ботаникам пришлось примерять альпинистское снаряжение. На головокружительных клифах горы-отторженца Парагильмен к запа-

ду от Алушты произрастает около 70 растений из двухсот ныне известных науке...

Дремучие леса из дуба, бука и сосны занимают почти 95% территории заповедника. Здесь можно встретить деревья-гиганты: дуб, тис, ольху. В долине реки Улу-Узень растёт самое толстое дерево — липа, ствол которой достигает в окружности почти шесть с поло-

виной метров! Безлесны лишь отдельные участки яйл и многочисленных поляны. Что такое яйла? Говорят, что это — дубликат крымской степи, упрятанный среди горных плато. Среди растений яйлы преобладают низкорослые вечнозелёные, травы, так что она «блещет калейдоскопическим великолепием в течение почти всех теплых месяцев».

Многоликие европейские аукционы. Финляндия

(См. стр. 12)



Лот. 1190



Лот. 1171



Лот. 281



Лот. 421



Лот. 1134



Лот. 1136

ISSN 0860-4478



9 770860 447000 >